**ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

 Воспитатель ДОУ Н.К. Цурупа

1. **слайд** - Песочная терапия для детей дошкольного возраста –

просто и эффективно!

1. **Слайд** - Уважаемые коллеги! Какие ассоциации у вас вызывает слово *«****песок****»*? Что вы вспоминаете, услышав его? *(Ответы педагогов)*.
2. **слайд** - Наверное, каждый из вас когда-то в детстве игрался в песочнице – проводя время за строительством замков из песка, и совершенно не задумывался о том, что таким образом выражает свои чувства, настроение и отношение к окружающему миру, как вдруг исчезают тягостные мысли, уходят проблемы, появляется умиротворение и покой.

Ведёрко, формочки, совок – первое, что родители приобретают ребёнку. Первые контакты детей друг с другом происходят в **песочнице**. Наблюдая за играми детей, мы видим, как положительно влияет песок на их эмоциональное самочувствие, являясь прекрасным средством для развития и самореализации ребенка. Податливость песка будит желание создать из него миниатюрную картину мира. Человек выступает в песочнице как созидатель — один жизненный сюжет меняет другой, следуя законам бытия: все приходит и все уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено, просто старое превращается в нечто иное, новое. При многократном переживании этого ощущения человек достигает состояния душевного равновесия. Сегодня мы с вами посмотрим на возможности использования **песочницы с другой стороны**.

1. слайд - Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаём ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира.
2. слайд - А бывает, что ребёнок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшую его ситуацию с помощью игрушечных фигурок, создавая картины собственного мира из песка, ребёнок освобождается от напряжения, тревог, агрессии.

Это и есть **песочная терапия** – **лечение песком.** Одно из направлений песочной терапии является - **арттерапия** (о арттерапии я скажу чуть позже).

 6 слайд - Идея «терапии песком» была предложена еще швейцарским психологом и философом Карл Густав Юнгом, основателем аналитической терапии.

Его ученица Дора Калфф создала метод *«****песочная терапия****»*. Игра с песком, как **консультативная** методика была описана педиатром Маргарет Ловенфельд в 1939 году.

7 слайд *- «****Песочная терапия****»* - это игровой метод, который позволяет ребенку рассказать свои проблемы, показать свои страхи, избавиться от них, преодолеть эмоциональное напряжение. Из этого следует, что **Песочная терапия — один из методов психотерапии**.

Но не стоит думать, что занятия с песком могут нести в себе только лишь психологическую помощь ребенку, который имеет эмоциональную или психологическую травму, но он может быть достаточно эффективен в практике педагогов ДОУ, не только как средство коррекции, но и как средство развития.

В настоящее время **песочная терапия** получила широкую известность, и её применение остаётся привлекательным для многих специалистов. **В этом и есть новизна данной методики, на которую мы с вами сегодня посмотрим с другой стороны.**

8 слайд – Песок - Это удивительный природный материал, способный передать одновременно многое: ощущение разнообразия природы, возможностей своего тела и сущности жизни вообще с ее текучестью, неожиданностью, множеством форм. Главное достоинство **песочницы в том**, что она позволяет ребенку или целой группе детей реально создавать картину мира в живом трехмерном пространстве, дает возможность строить свой личный мир, модель своего микрокосмоса, ощущая себя его творцом.

9 слайд - Перенос традиционных психолого - педагогических занятий в песочницу дает **больший** воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения.

**Во-первых,** существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.

**Во-вторых,** в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

**В-третьих,** в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.

В-четвертых, совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

**В-пятых,** песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

10 слайд - Все игры с песком условно можно разделить по трем направлениям:

**Обучающие;** облегчают процесс обучения счету, грамоте, чтению, письму). Моделирование игр-сказок на песке (после прослушивания детьми сказки, взрослый предлагает построить в песочнице «сказочную страну» и заселить ее сказочными персонажами). Детям предлагается продолжение сказки, в которой некто или нечто разрушает созданный мир. Жители сказочной страны обращаются к детям за помощью. Дети отыгрывают ситуацию борьбы со злом: восстанавливают мир. Игры на развитие тактильно - кинестической чувствительности и мелкой моторики рук: «чувствительные ладошки», «отпечатки рук», «необыкновенные следы», «секреты сухого и влажного песка», рисование узоров на песке ладонями и пальцами, выкладывание фигур и узоров камушками, бусинками, пуговицами и т.д.; игры и упражнения с погружением рук в песок, «песочные прятки»; игры на развитие фонематического слуха, коррекцию звукопроизношения, обучение чтению и письму.

**Познавательные**; (с их помощью познается многогранность нашего мира); получение детьми начальных энциклопедических знаний). Игры на знакомство с окружающим миром (моделирование на песке различных сообществ: лес, поле, река, море, город, деревня, дикие и домашние животные, транспорт и т.д.); географические игры (моделирование в песочнице различных климатических зон и жизнь в них),фантастические игры(имитация на песке жизни на других планетах, использование роботов, трансформеров, получение информации о космических телах, кораблях, исследованиях); исторические игры, игры-экскурсии.

**Проективные**; (через них осуществляется психологическая диагностика, коррекция и развитие ребенка). Проективные игры делятся на индивидуальные и групповые. Создавая «Сказочную страну» на песке, ребенок самостоятельно работает над своей проблемой, проговаривает «с самим собой». Групповые игры направлены, в основном, на развитие коммуникативных навыков, умения взаимодействовать.

**11 слайд** - Использование песочной терапии в работе с детьми дает положительные результаты: дети чувствуют себя увереннее, занятия проходят более разнообразно и весело, ребенок легче вступает в контакт со сверстниками и взрослыми, снимается напряжение и купируются страхи, развивается моторика и, как следствие, речь, облегчается процесс адаптации.

**12 слайд** - Для организации песочной терапии понадобится:

* Ящик для песка (или песочница), размер в сантиметрах: 50\*70\*

Считается, что такой размер песочницы отвечает объему поля зрительно восприятия. Песочница для песочной терапии может быть деревянной или пластиковой. Главное, чтобы у нее были довольно высокие бортики, чтобы песок не высыпался и дно, окрашенное в голубой цвет. Оно будет символизировать небо или воду, что облегчает процесс игры и создания своей собственной картины. Для индивидуальных занятий можно использовать несколько пластиковых прямоугольных тазов. Желательно, чтобы у песочниц были съемные крышки.

* Песок (обычный, но просеянный, чистый.) Для более тщательной дезинфекции песок можно выдержать в разогретой духовке. Песком заполняется 1/3 ящика. Перед использованием песок должен быть просеян, промыт и обеззаражен — его нужно прокалить в духовке или прокварцевать. Кварцевать песок необходимо не реже одного раза в неделю с обязательным указанием последней даты кварцевания на бирке (на внешней стенке песочницы). Мокрый песок по окончании занятия необходимо подсушить, поверхность сухого песка выровнять и сбрызнуть водой.
* Вода. В союзе с водой песок в руках человека становится более податливым, «сговорчивым», легче подчиняется воле человека. Благодаря воде человек как бы «приручает» песок.
* Коллекция миниатюрных фигурок, что является символами реального мира – фигурки людей и животных, (Важно, чтобы они были разнообразными и позволили ребенку задействовать в своих играх разные аспекты жизни. Это должны быть фигурки людей, желательно разного возраста, разной национальности, профессии, фигурки сказочных героев, животных - домашних, диких, мифических. Игрушечные здания и мебель : домики, церкви, башни, замки), машины, растения, домашняя утварь, природные материалы. Список может быть бесконечным, проще говоря, понадобится все, что ребенок будет просить во время игры.

13 слайд **(методика проведения игры в песке)**

 - Первый шаг – демонстрация песочницы;

- Второй шаг – демонстрация коллекции фигурок («Посмотрите, здесь много самых разнообразных фигурок. Вы можете их рассмотреть, подержать в руках. Здесь есть и деревья и дома, и люди, и многое другое. Создавая свой мир, свою картину в песочнице, вы можете использовать разные фигурки»);

- Третий шаг – знакомство с правилами игр на песке; **( презентация 2)**

- Четвертый шаг – формулирование темы занятия, инструкций к играм, основное содержание занятия;

- Пятый шаг – завершение занятия, ритуал выхода. Завершая работу в песочнице, воспитанники разбирают свои постройки, расставляют игрушки на полку стеллажа; разравнивают песок, кладут ладони на поверхность песка и произносят слова благодарности.

Ребёнок является хозяином в ящике с **песком и**, переживая это чувство, он становится внутренне сильнее, потому что может изменять свои картинки, сюжеты, отношения и настроения.

В играх на **песке идут войны**, борьба добра и зла, но ребёнок всегда знает, что добро победит! И этот опыт очень важен для его будущей жизни.

**Занимаясь играми на песке, ребенку становится интересно, он старается сделать правильно, красиво, аккуратно и, что немаловажно-быстро. Ученные доказали, что песок поглощает негативную энергию, успокаивает, наполняет гармонией. Именно поэтому так полезно малышам играть в песочнице .**

***Песочная терапия для детей дошкольного возраста – это игра, творческий процесс. Поэтому ошибок здесь быть не может, а значит не будет поводов для расстройства.***

Р**екомендации для воспитателей.**

Помогайте детям действовать независимо;

Наблюдая и оценивая, определяйте сильные и слабые стороны детей;

Не делайте за них то, что они могут сделать самостоятельно;

Приучайте детей к навыкам самостоятельного решения проблем;

Подходите ко всему творчески.

Увлекательных вам игр!