

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Курагинский детский сад №8 «Лесная сказка» комбинированного вида

Сценарный план непосредственно-образовательной деятельности

«Сказка о карандаше и гвозде»

**(с использованием авторского методического пособия
«Лекотека» и элементов биоэнергопластики).**

с детьми в подготовительной к школе группе

**Учитель – логопед: Синькова
Нина Владимировна**

п. г.т. Курагино 2017 г.

Цель: расширение и активизация словаря по теме «Свойства предметов», совершенствование речи как средства общения.

Задачи:

1. Совершенствовать навыки словообразования, умение образовывать относительные прилагательные, подбирать слова противоположные по смыслу. Упражнять в составлении сложных предложений с союзом «а».
2. Развивать выразительность речи, совершенствовать диалогическую речь, мышление, коммуникативные навыки детей. Развивать системность мышления в процессе расширения знаний о предметах.
3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение прийти на помощь другому.

Основная образовательная область - речевое развитие.

Интегрируемые образовательные области: познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

Виды детской деятельности:

-игровая;

-коммуникативная

-познавательно - исследовательская;

Формы работы с детьми: игра – путешествие , беседа, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, экспериментирование.

Технологии: игровые, коммуникативные, личностно-ориентированные.

Методы и приёмы: игровой, словесный, практический (экспериментирование), биоэнергопластика.

Оборудование: зонтик, тапочки из различных материалов (11 пар), игрушки карандаш и гвоздь, книга «Лекотека», карточки с символами свойств карандаша и гвоздя, пластиковые тарелочки (11 шт.), деревянные пластинки и монеты (11 шт.), стаканчики (11 шт.), предметные картинки (11 шт), перчатки (11 пар), пирамидка, музыкальная колонка.

Планируемый результат:

- различают и называют свойства металла и дерева;
- умеют образовывать относительные прилагательные;
- употребляют в речи слова антонимы;
- составляют предложения с союзом «а».

План – конспект периода непосредственно – образовательной деятельности

Подготовительный этап

1. Под музыку из кинофильма «Мери Поппинс, до свидания!» в группу входит воспитатель в образе Мери Поппинс, знакомится с детьми.

Мэри Поппинс: «Раз, два, три, четыре, пять, становитесь в круг играть (педагог и дети становятся в круг). Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Сегодня мы собрались, чтобы делать добрые дела. Сделаем глубокий вдох, чтобы вдохнуть всю доброту и красоту, а выдохнем через рот все тревоги и страхи» (повторить 3- 4 раза).

2. Мери Поппинс предлагает помочь героям одной сказки: «Ребята, а какие дети могут прийти на помощь тому, кто попал в беду?» Проводится игра «Скажи наоборот».

- Злые - добрые;
- трусливые – смелые;
- ленивые – трудолюбивые;
- грустные – весёлые.

Основной этап

1. Мери Поппинс предлагает рассказать детям сказку. Для того чтобы войти в сказку дети обувают тапочки, которые сделаны из разных материалов: мех, поролон, бумага, ткань (джинсовая), пластик, береста, шерсть, картон. Проводится игра «А у меня тапочки из...» (умение образовывать относительные прилагательные).

Мэри Поппинс: Мои тапочки из меха, они меховые.

-если твои тапочки из бумаги, то они какие? И т.д.

2. Дети садятся полукругом. Мери Поппинс рассказывает сказку:

«В темном чулане, где находилась старая папина мастерская, в большой пластмассовой коробке жили – были два друга: Гвоздь и Карандаш. Жили они мирно, но однажды поспорили.

Карандаш сказал: «Я тут - самый главный, потому что из дерева изготавливают много разных предметов! Но его друг Гвоздь не согласился с ним: «Нет, я самый главный! Из металла гораздо больше нужных вещей делают! Друзья обиделись друг на друга и перестали дружить. Им очень хотелось поиграть друг с другом, но каждый из них хотел быть главным».

Перед детьми ставится проблема, как помирить Карандаша и Гвоздя. Мери Поппинс предлагает обратиться за помощью к книге «Лекотека», которая живет в магической лаборатории.

3. Мери Поппинс и дети проходят в лабораторию, где они исследуют свойства металла и дерева, результаты исследований заносят в кармашки книги.

Опыт №1. У каждого ребёнка предметы из дерева и металла. Делаем вывод: если предмет из дерева, то он какой? (деревянный), а если из металла, то... (металлический).

Дети берут в руки деревянную дощечку и металлическую пластинку и на ощупь определяют, какой предмет теплый, а какой холодный. Совместно делается вывод, и подбираются карточки для обозначения результатов исследования. Дерево теплое, а металл холодный. (Дерево – солнце, металл - снежинка)

Опыт №2. дети берут монетку, прикладывают к дереву, нажимают на неё и проводят по деревянной пластинке (брусу). «Что случилось, почему?» Дети делают выводы, и выставляют в книгу карточки: металл – твёрдый (камень), а дерево мягкое (вата).

Опыт №3. Дети пробуют сломать деревянную палочку и гвоздь. «Что произошло? Какие выводы сделаем?» Дерево ломается – оно хрупкое. Металл не ломается – он прочный. Подбираются карточки.

Опыт №4. Дети опускают в воду деревянную палочку, а затем гвоздь. Мери Поппинс спрашивает, что они заметили? (Гвоздь утонул, а палочка осталась на поверхности воды). Делается вывод о том, что металл – тяжёлый, он тонет, а дерево лёгкое - оно не тонет. Подбираются подходящие карточки.

Опыт №5. Мери Поппинс обращает внимание детей на то, что на столе остались две карточки и предлагает определить, к каким предметам они относятся?

Дети делают выводы: дерево горит, поэтому поджигать его очень опасно. А металл острый и при обращении с ним нужно быть осторожным.

Результаты исследований обобщаются.

4. Мэри Поппинс: «Но наша сказка продолжается, и я вижу разноцветные перчатки, кажется это те самые перчатки, которые надевают карандаш и гвоздь когда делают весёлую зарядку, давайте и мы попробуем. Надевайте перчатку на правую руку. Когда они её делают, то поют весёлую песенку. Проводится игра «Разноцветные - перчатки» (с использованием элементов биоэнергопластики)

Дети поют гласные звуки, одновременно выполняя движения рукой («а» - кисть вверх, четыре пальца вместе, большой палец отведен в сторону; «у» - четыре пальца вместе и прижаты к большому пальцу; «о» - пальцы правой кисти образуют круг; «и» - кисть расположена горизонтально, пальцы разведены в стороны).

5. Мэри Поппинс продолжает сказку: «Несмотря на то, что «Лекотека» в своей волшебной лаборатории показала, что и дерево и металл одинаково хороши, но спор карандаша и гвоздя всё - таки продолжался.

Карандаш сказал: «Я, карандаш, сделан из дерева, а из дерева можно сделать великое множество предметов. «Ничего подобного», - возразил Гвоздь. Мы, гвозди, изготовлены из не менее важного материала – металла, а из металла делают очень прочные и важные предметы».

Мэри Поппинс предлагает детям разделить на две команды, чтобы помирить друзей.

Для этого нужно взять по одной карточке и подойти к тому столу, на котором нарисована соответствующая картинка. Команде гвоздя нужно выбрать предметы изготовленные из того же металла, что и гвоздь, а команде карандаша- выбрать предметы сделанные из того же материала, что и карандаш. Мери Поппинс спрашивает, какие предметы дети выбрали и почему.

6. Мэри Поппинс: «1,2,3,4,5 садимся дружно мы опять. Ребята мы можем сейчас сказать кто из героев важнее, карандаш или гвоздь?» Дети высказывают свое мнение. Мэри Поппинс: «Карандаш и Гвоздь тоже задумались. Каждый из них был по – своему важен и нужен. Без дерева: мягкого, податливого людям было бы непросто. Но и металл, прочный и надежный также необходим. Друзья снова были вместе и никак не могли наговориться» (звучит спокойная музыка).

Заключительный этап

Мэри Поппинс: «Вы знаете, ребята, очень часто предмет сравнивают с разными людьми, их внешностью, поведением или характером. Карандаш быстро и

легко двигается по бумаге, он подвижный, как вы. Металл прочный и выносливый, и вы любите много прыгать и двигаться. Дерево плавает, и люди умеют плавать. Предметы, так – же как и люди все разные по свойствам и по характерам, но в то же время всё, что нас окружает, взаимосвязано.

Поэтому, несмотря на то, что мы с вами все такие разные и не похожи друг на друга, нам бывает по - настоящему хорошо, только тогда, когда рядом с нами наши друзья. Поэтому я желаю вам никогда не ссориться со своими друзьями и не обижать их. Мэри Поппис дарит детям подарок и прощается с ними.