

Управление образованием администрации Курагинского района
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Курагинский детский сад №8 «Лесная сказка»

**Районная базовая площадка по нравственно-
патриотическому воспитанию дошкольников
«Милый сердцу уголок»**



п. Курагино

Оглавление

1. Анализ деятельности районной базовой площадки по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «Сердцу милый уголок» за 2013-2014уч.г.Руководитель площадки В. Н. Ахметова3
2. Особенности формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Консультация для воспитателей. Педагог-психолог Н.В. Синькова8
3. Интеграция экологического и патриотического воспитания в ДОУ. Из опыта работы. Воспитатель Н.С. Ельницкая 11
4. Конспект интегрированной непосредственно-образовательной деятельности для подготовительной к школе группы «Сердцу милый уголок». Воспитатель В.Н.Ахметова 17
5. Конспект интегрированной непосредственно-образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы «Загадки археологов».ВоспитательВ.Н.Ахметова.....21
6. Сценарный план интегрированной непосредственно-образовательной «Полет над Курагино». Воспитатели В.Н. Ахметова, Т.М. Костюкова 30
7. Театрально-литературная постановка для детей старшего дошкольного возраста. Воспитатели: В.Н. Ахметова, Н. Ф. Нестеркина, Н.К.Цурупа.....37
8. Семинар-практикум для педагогов по патриотическому воспитанию. Игровое моделирование «Турслет по Курагино». Воспитатель В.Н. Ахметова41
9. Консультация для воспитателей «Использование игровой технологии в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников». Воспитатель Е.В.Комарова.....43
10. Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств в процессе знакомства с родным поселком.
Учитель-логопед Л.И. Моисеенко.....47

Анализ деятельности районной базовой площадки по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «Сердцу милый уголок»

Руководитель площадки Вера Николаевна Ахметова

*«Чувство любви к Родине
нужно заботливо выращивать,
прививая духовную оседлость,
так как без корней в родной местности,
стороне человек похож
на иссушенное растение перекаати-поле»
Д. С. Лихачев*

В последние десятилетия в нашей стране произошло много сложных, противоречивых событий, касающихся общественной жизни, политики, системы государственного и местного управления. Резко снизился воспитательный потенциал Российской культуры, искусства, образования, как важнейших факторов патриотизма. Ушли в прошлое некоторые праздники, появились новые. В молодёжной среде всё чаще отмечаются факты, связанные с национальным противостоянием, средства массовой информации усиленно пропагандируют западный, чуждый нам уклад жизни. В связи с этим у подрастающего поколения наблюдается падение интереса и уважения к прошлому России.

Россия – наша большая Родина, необходимо научить детей ощущать духовную жизнь народа той местности, в которой они проживают, творчески утвердить себя в ней, знать историю и традиции родного края, научиться толерантности проживания с другими народами, не терять нравственного авторитета, достойно завоеванного культурой и искусством народов Сибири.

Новый Закон Российской Федерации «Об образовании» ликвидировал деление на федеральный и региональный компоненты. Остался только федеральный государственный образовательный стандарт - ФГОС. Регионально-национальный компонент и компонент образовательного учреждения теперь будут включаться в содержание Программы воспитания и обучения детей в детском саду, а педагоги должны будут дополнять содержание материалами, отражающими культурные, исторические, национальные и другие особенности региона.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, утв. Приказом от 17.10.2013 №1155, познавательное развитие детей предполагает формированию у них первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего

народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии природных ресурсов. Все это позволило нам сделать вывод о необходимости создания в ДОУ условий для краеведческой работы с дошкольниками.

В 2013 года в нашем детском саду функционирует районная базовая площадка по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников «Милый сердцу уголок».

Цель площадки:

Регионализация художественно-эстетического направления через приобщение дошкольников к истории и культуре родного края.

Для реализации цели были поставлены следующие **задачи**:

1. Расширить знания педагогов, родителей и детей о родном крае.
2. Формировать социальные представления дошкольников об образе жизни человека в Курагинском районе с древнейших времён до современности, истории и культуре региона.
3. Создавать специальную предметно-развивающую среду путём подбора краеведческого материала и создания мини-музеев.
4. Воспитывать патриотические чувства, уважение к культурному наследию России средствами эстетического воспитания: художественное творчество, музыка, художественное слово.

Диагностическое обследование педагогов и родителей по определению уровня краеведческого образования в основных направлениях развития дошкольников (физическое развитие, познавательно-речевое, социально-личностное и художественно-эстетическое) выявило необходимость ознакомления с историей и культурой родного края.

В основу работы площадки положены **принципы**:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- дифференцированный подход к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности;
- сочетание научности и доступности исторического материала;
- наглядность;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, характерный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- профессиональная компетентность педагога;
- систематичность и последовательность. Воспитание эффективно, если оно системно;

- принцип системно-организованного подхода, который предполагает скоординированную работу всех специалистов;
- принцип учета региональных условий в пропаганде патриотических идей, означающий пропаганду идей и ценностей не только общероссийского патриотизма, но и местного, характеризующегося любовью к семье, посёлку, краю;
- принцип от близкого к далекому.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

Работа по краеведческому образованию дошкольников в ДООУ делится на три блока:

1 блок - «Моя семья», «Мой детский сад»;

2 блок - «Родной поселок», «Родной район», «Родной край»;

3 блок - «Родная страна», «Символика государства».

Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения. Это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка, так как воспитание патриотических чувств не ограничивается временными отрезками, они не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий.

Краеведческая работа воспитателя в условиях посёлка имеет свои проблемы и противоречия. С одной стороны растёт интерес общественности к историческому краеведению, что активизирует изыскания краеведов и их культурно-просветительскую деятельность, с другой – как следствие в краеведческой работе нередко используются ненаучные материалы, искажаются исторические факты.

Поэтому важнейшей задачей подготовки педагогов-краеведов является формирование умения работать с источниками, грамотно их оценивать и интерпретировать, доступно и занимательно излагать отобранный материал по приобщению детей к истории и культуре родного края даже в неблагоприятных социально-экономических или социально-политических условиях.

Воспитательная система включает в себя образовательный процесс, ориентированный на семейное и социальное окружение ребенка, носит комплексный и системный характер, направлена на повышение качества и эффективности образовательного процесса, проводится по следующим направлениям:

1) Организация работы по формированию патриотических чувств у детей дошкольного возраста в процессе приобщения к культуре и традициям народов Сибири.

2) Всестороннее повышение компетентности, творческого потенциала и профессионального мастерства педагогов в рамках краеведческого образования дошкольников.

3) Организация работы с родителями с целью воспитания исторической преемственности поколений, так как считаем, что воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи и дошкольного образовательного учреждения.

Региональная составляющая пронизывает все направления психолого-педагогической работы ДООУ по освоению детьми всех 5 образовательных областей. Краеведческая работа с детьми в образовательной области **«Познавательное развитие»** включает следующие содержательные линии:

- географическое положение п. Курагино, Красноярского края, Сибири;
- исторические этапы развития, прошлое и настоящее «малой Родины»;
- природа сибирского края, особенности рельефа и климата;
- народонаселение, особенности национальной культуры.

Образовательная область **«Социально-личностное развитие»** предусматривает:

- развитие игровой деятельности детей;
- формирование навыков культуры поведения и общения;
- обогащение опыта взаимодействия с ближайшим окружением, включения детей в систему социальных отношений;
- формирование семейной, гендерной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Содержанием образовательной области **«Речевое»** является:

- свободное общение взрослых и детей в процессе всей краеведческой работы;
- развитие всех компонентов устной речи детей.
- приобщение к устному народному творчеству народов Сибири;
- ознакомление детей с творчеством курагинских поэтов и писателей.

Краеведческая работа в образовательной области **«Физическое развитие»** включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- формирование представлений о подвижных играх наших бабушек и дедушек, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни, стремления приносить пользу родной земле.

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** включает следующие содержательные линии:

- народное декоративно-прикладное искусство, промыслы народов Сибири: глиняная игрушка, изделия из сибирской берёсты, резьба по дереву;
- национальная одежда, элементы орнамента;
- творчество курагинских художников;
- памятники культуры и архитектуры родного посёлка.

Для организации образовательной деятельности с детьми по краеведению в ДООУ создаём необходимую предметно-развивающую среду, которая включает:

- иллюстративный материал;

- подборку художественной литературы;
- карту Курагинского района;
- макеты детского сада, микрорайона, посёлка, природных зон района, макеты военной тематики;
- фотоэкспозицию о п. Курагино;
- выставку «Дары сибирского леса»;
- подборку дидактических игр;
- атрибуты и оборудование для творческих игр.

В ДООУ имеются минимусеи, «картинная галерея». В старших и подготовительных группах оборудованы центры по краеведению.

Опыт работы показывает, что наиболее эффективных результатов можно достичь только при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Родители наших воспитанников – равноправные участники образовательного процесса. Именно семья занимает ведущее место в патриотическом воспитании, ведь в ней начинается процесс формирования личности, воспитания любви к своим родным и близким, дому, детскому саду, любви к родному посёлку, родной природе. Семья – источник и звено передачи ребенку социально-исторического опыта.

Взаимодействие с семьями детей в краеведческой работе предусматривает

- организацию «Встреч с интересными людьми», когда мамы, папы, бабушки, дедушки знакомят детей со своей профессией, интересными фактами из жизни;

- семейные посещения Курагинского краеведческого музея, выставок, Домов культуры, парка;

- семейные прогулки по памятным местам посёлка;

- участие в праздниках и развлечениях, конкурсах, выставках совместного творчества;

- составление «генеалогического древа»;

- совместное создание альбомов, самодельных книг;

- выпуск фотогазет, оформление фотовыставок;

- семейные чтения произведений устного народного творчества и художественной литературы по рекомендации воспитателей;

- совместное словотворчество: сочинение маленьких стихотворений, составление рассказов о семье, профессиях близких, семейном отдыхе, детском садике, родной улице, городе, родной природе.

11 декабря 2013 года на базе МБДОУ Курагинский детский сад № 8 «Лесная сказка» комбинированного вида в рамках площадки был проведён семинар-практикум «Интегрированный подход по краеведению с дошкольниками» для педагогов района.

Воспитателем по художественному творчеству В. Н. Ахметовой была проведена интегрированная непосредственно-образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе речевой группы «Загадки археологов», цель которой: формировать социальное представление дошкольников об

образе человека с древних времён до современности, истории и культуре п. Курагино.

Задачами данной НОД являлось:

- расширение представлений дошкольников о своей малой родине, развитие поисково-познавательной деятельности, знакомство с профессией археолог;
- развитие художественного творчества, воображения;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, чувства гордости за свой посёлок.

Детями старшей подготовительной группы под руководством Т.М. Костюковой была организована экскурсия по мини-музею детского сада «Моя малая родина». Дошкольники познакомили педагогов района с историей возникновения п. Курагино, разнообразием растительного и животного мира наших лесов.

Затем старшие дошкольники, участники театральной студии «Что за прелесть эти сказки!» под руководством Н.Ф. Нестёркиной показали прекрасное историческое представление «Встреча эпох у костра», Ваня Мельников рассказал удивительной красоты стихотворение нашего земляка Елизаветы Красноярской «Моя Сибирь». Гости – воспитатели и педагоги посёлка и района - были тронуты до глубины души увиденным и услышанным о своей малой родине – п. Курагино.

Н.Ф. Гуца показала презентацию «Интегрированный подход в работе по краеведению с дошкольниками», провела викторину для педагогов «Знаешь ли ты свою малую родину?».

Рефлексия показала, что педагоги понимают важность нравственно-патриотического образования дошкольников, но часто затрудняются в средствах и методах решения этих задач. Данный семинар-практикум дал представление о том, как региональный компонент гармонично интегрировать в образовательный процесс, как грамотно интерпретировать исторические источники, доступно и занимательно излагать отобранный материал по приобщению детей к истории и культуре родного края.

26 марта 2014 года площадка «Сердцу милый уголок» продолжила свою работу. Воспитателем Т.М. Костюковой была проведена интегрированная непосредственно-образовательная деятельность с детьми старшей подготовительной группы «Полёт над Курагино», целью которой являлось привитие детям любви к своему посёлку, расширение представлений о природе своей малой родины.

Педагог поставила перед собой следующие задачи:

- формировать целостную картину мира старших дошкольников (ознакомление с природными особенностями посёлка);
- совершенствовать навыки познавательно-исследовательской деятельности дошкольников;
- вызывать эмоциональный отклик, чувство заботы друг о друге.

Воспитатель умело соединила ведущие виды детской деятельности: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, продуктивную, интегрировались все образовательные области.

С педагогами, гостями семинара-практикума, было проведено игровое моделирование «Туристический слет в Курагино» с целью ознакомления с подвижными играми наших бабушек. Воспитатели садов района представили свои презентации старинных подвижных игр, произошел обмен опытом работы по использованию социо-игровой технологии в краеведческой работе с детьми.

Передача опыта по изготовлению изделий в технике валяния из шерсти (воспитатель Н.С. Ельницкая), квиллинг (воспитатель Е.И. Вяткина), шитья из фетра (воспитатель Н.К. Цурупа) произошла в рамках мастер-класса «Производственные мастерские п. Курагино»



Работа районной базовой площадки была высоко оценена всеми участниками семинара, педагоги района высказывали пожелания в продолжении и развитии важнейшей на сегодняшний день темы нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Мы уверены, что организация методической работы по краеведческому образованию как никогда актуальна и востребована в современных социально-экономических и социально-политических условиях. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, отцы и деды. Нет сомнения в том, что уже в детском саду в результате целенаправленной воспитательной, систематической работы у детей могут быть сформированы основы гражданственности и патриотизма.

Коллектив ДООУ планирует в следующем учебном году начать второй этап краеведческой работы - ознакомление дошкольников с историей и культурой Курагинского района. Это позволит обеспечить позитивную динамику развития детей, интерес к патриотической проблематике, будет способствовать формированию личности успешного, граждански активного выпускника, созданию единого воспитательно-образовательного пространства с активной вовлеченностью всех участников образовательных отношений.

« Особенности формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста»

Педагог-психолог Н.В. Синькова

Патриотизм включает в себя: чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; уважительное отношение к родному языку; заботу об интересах родины; проявление гражданских чувств и сохранение верности родине; гордость за ее социальные и культурные достижения; отстаивание ее свободы и независимости; уважительное отношение к историческому прошлому родины и унаследованным от него традициям; стремление посвящать свой труд, силы и способности расцвету родины. Но патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с раннего возраста, который формируется под влиянием образа жизни, воспитательной работы в семье и дошкольном учреждении, в школе, в трудовом коллективе.

Период дошкольного возраста по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания патриотизма, так как дошкольника отличает доверие взрослому, ему присуща подражательность, внушаемость, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств. Знания, впечатления, пережитые в детстве, остаются с человеком на всю жизнь. В дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно – все лишь зарождается: и гуманизм, и коллективизм, и трудолюбие, и чувство собственного достоинства, и патриотизм. Тем не менее, практически все нравственные качества берут свое начало в дошкольном возрасте.

Особенностями проявления патриотических чувств у детей дошкольного возраста являются скоротечность и ситуативность. Ребенка может взволновать только что услышанный рассказ о героическом поступке, но затем на эти впечатления накладываются другие, и возникшее первое чувство может угаснуть, поэтому необходимо закрепить это чувство в многократных переживаниях, специально создавая разнообразные ситуации. Передавая детям знания, необходимо учитывать, что они должны иметь воспитательную ценность, способствовать формированию нравственных чувств.

В развитии патриотизма можно выделить этапы, которые следует учитывать при воспитании детей.

1-й этап. Инстинктивный патриотизм, выраженный в словах: “люблю я родину, за что не знаю сам”. Опора на инстинктивный характер патриотизма в воспитании детей очень важна, поскольку является базой для развития у детей патриотизма сознательного.

2-й этап. Потребность в любви к ближним. Данный этап можно характеризовать как привязанность к социальной среде – окружающим людям с их менталитетом, обычаями, взаимоотношениями, законами и т.д.

3-й этап. Привязанность к физической среде с её реками, тёплым или холодным климатом, проявляющаяся в пристрастии к окружающей природе, играм с первых лет жизни, вызывающем приятные воспоминания о детстве у взрослого человека.

4-й этап. Привязанность к духовной среде: народному творчеству, литературе, искусству, науке и т. д. Важнейшей составляющей патриотизма является также знание и уважительное отношение к родному языку.

5-й этап. Объективная оценка родного. Для данного этапа характерно воспитание гражданственности как высшего проявления патриотизма.

6-й этап. Изучение историко-культурного развития других народов в переход от идеи своего народа к идее народа и государства вообще. На данном этапе происходит органическая взаимосвязь патриотического и интернационального воспитания подрастающего поколения.

7-й этап. Активный характер патриотизма, проявляющийся в практической деятельности на благо отечества.

Ребёнок дошкольного возраста отличается большой эмоциональностью. Чувства господствуют над всеми сторонами его жизни, определяют поступки, выступают в качестве мотивов поведения, выражают отношение ребёнка к окружающему. Отличительной особенностью чувств детей старшего дошкольного возраста является расширение области явлений, которые вызывают эти чувства. Глубокое знакомство детей этого возраста с явлениями общественной жизни способствует росту социального начала в чувствах, формированию правильного отношения к фактам окружающей жизни.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется объём знаний об окружающем мире, которыми овладевают дети, что связано с их

возросшими возможностями в умственном развитии. Старшим дошкольникам доступны знания, выходящие за рамки непосредственно воспринимаемого. Однако самостоятельно ребёнок дошкольного возраста не может проникнуть в сущность общественных явлений. Только под руководством взрослых дети старшего дошкольного возраста могут усвоить систему знаний на основе понимания естественных, действительно существующих в окружающем мире связей и отношений между отдельными предметами и явлениями. Для этого педагогу необходимо содержание системы знаний построить по иерархическому принципу: выделить ядро, центральное звено знаний, которые могли бы стать основой целенаправленной системы. В процессе формирования у дошкольников такой системы знаний необходимо учитывать особенности содержания этих знаний и усвоения их детьми.

У детей старшего дошкольного возраста могут быть сформированы не только полноценные представления, но и простейшие нравственные понятия, а также способность к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определённым признакам. У дошкольников формируются познавательные интересы – избирательная направленность личности на предметы и явления действительности. Ребёнок начинает ставить перед собой познавательные задачи, ищет объяснение замеченным явлениям. Происходит переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается внутренней стороной предмета или явления. Ребёнка начинают привлекать социальные явления, о чём свидетельствуют детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков. У детей старшего дошкольного возраста можно сформировать систему обобщённых знаний о явлениях общественной жизни, которые являются основой их сознательного отношения к окружающему, предпосылкой патриотического воспитания. Этому способствует увеличение объёма представлений и понятий об окружающем мире у дошкольников. К старшему дошкольному возрасту у ребят увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям. В дошкольном возрасте складываются начала действенного в полном смысле этого слова отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой. Одной из существенных особенностей детей старшего дошкольного возраста является то, что в этом возрасте у ребёнка появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное для окружающих. Данный факт имеет большое значение для воспитания начал патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой формирования нравственных качеств личности, приводит к изменению

содержания чувств. Последние начинают возникать не только в связи с удовлетворением узко личных потребностей, но и в связи с интересами коллектива. Социальная мотивация труда детей старшего дошкольного возраста способствует повышению эффективности деятельности детей. В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания.

Следует подчеркнуть еще раз, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме.

Педагог – психолог Н. В.Синькова

Литература

1. Е.Ю.Александрова, Е.Д. Гордеева, М.П. Постникова, Г.П. Попова“Система патриотического воспитания в ДОУ” , “Учитель” 2007 г.
2. Е.А. Алябьева “Тематические дни и недели в детском саду”, Москва 2010 г.
3. М.Б. Зацепина “Дни воинской славы”, Москва 2008 г.
4. Л.А. Кондрыкинская. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ, Москва 2005 г.
5. Дошкольное воспитание № 1, 8, 2005 год.

Интеграция экологического и патриотического образования в ДОУ. Из опыта работы.

Воспитатель Н.С. Ельницкая

Проблема воспитания новых поколений россиян с каждым годом звучит все острее. Ученые и практики на разных уровнях заговорили о значении возрождения самобытной России, приоритета ценностей, передающихся от поколения к поколению. Самая большая проблема- разрыв связей между поколениями, воспитание вне культурно-исторических традиций, потеря уважения и любви к земле, на которой родился и вырос.

К счастью, в настоящее время наблюдается интерес к своей генеалогии, исследованию национальных, сословных, профессиональных корней своего рода в разных поколениях. В дошкольном возрасте считаю важным привить детям любовь к своей земле, уважение ко всему живому, что нас окружает и радует. Одним из путей повышения качества образования в данном направлении- интеграция экологического и патриотического образования детей. В современной социально-экономической ситуации важным условием

реализации интегративного подхода является создание открытого образовательного пространства эколого-патриотической направленности. Для реализации задач краеведческого образования как основы нравственно-патриотического воспитания детей я использую различные формы и методы работы. Но наиболее интересным и действенным направлением считаю создание в группе мини-музея. В ДООУ Я создала мини-музей «Наш дом-природа». Многие из нас помнят строки С. Михалкова: «В воскресный день с сестрой моей мы вышли со двора. –Я поведу тебя в музей, -сказала мне сестра. Сегодня мини-музей- неотъемлемая часть развивающей среды многих дошкольных учреждений.

Хотелось бы поделиться опытом работы в средней группе ДООУ по созданию и использованию мини-музеев. В этой работе мне помогли рекомендации Н.А. Рыжовой. Рыжова Наталья Александровна- доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник Центра «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца, лауреат премии Правительства Москвы и премии Правительства РФ.

Мини-музей помогает воспитателю детского сада решать широкий круг педагогических проблем, связанных с образованием детей и семейной педагогикой. Самый первый «Мини-музей природы» был создан мною в начале апреля 2011г. Считаю, что современные дети сильно оторваны от природы и редко с ней общаются, хотя такая потребность у них есть. Поэтому, одна из важнейших задач развивающей предметной среды в ДООУ – создать возможности для общения с природой. Главное назначение такого мини-музея –формирование научной картины мира и поддержка у детей интереса к миру природы.

Задачи мини-музея природы:

1. Расширение кругозора дошкольников;
2. Развитие познавательных способности и познавательной деятельности;
3. Развитие творческого и логического мышления, воображения;
4. Формирование проектно-исследовательских умений и навыков;
5. Формирование у дошкольников представления о музеях;
6. Воспитание любви и бережного отношения к природе своей малой родины.

Мини-музей природы я расположила в групповом помещении на специальном столике со шкафчиками. В нем представлены необычные, редкие объекты живой и неживой природы, разнообразные изделия из природного материала, экспонаты, отражающие различные природные процессы и явления (крупные шишки, семена, причудливо изогнутые ветки и корни , красивые природные и искусственные камни, перья, необычные

плоды, модели природных явлений, необычные грибы-трутовики, крупные красивые морские и речные раковины, кора, спилы деревьев с годовичными кольцами).



Началось все с того, что дети приноси шишки, камешки с участка детского сада. Камушки отмывали совместно с детьми и складывали в коробочку. Однажды нашли перья птиц и принесли в мини-музей, поместили в стаканчик. Дети приносили раковины и ракушки, которые собирали во время отдыха на море. На каждый экспонат наносится краткая информация: где встречается, почему такое название, особенности, как используется человеком, проблема охраны, связи с другими компонентами природы.

Как собранные экспонаты использовать в работе с детьми, какие виды деятельности наиболее актуальны в работе с дошкольниками? Это и конструирование, и различные виды художественного творчества: рисование, аппликация, лепка, конструирование. Возможно использование природного материала в качестве счетного в непосредственно-образовательной деятельности. Но наибольший интерес у детей вызвало экспериментирование с собранными представителями В группе был создан уголок самостоятельной и совместной экспериментальной деятельности, где проводятся опыты, наблюдения. Результаты фиксируются в тетради.

Реализовала экологический проект «Лаборатория неживой природы». В своей работе руководствуюсь программой «От рождения до школы» под

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, программой Н.А. Рыжовой «Наш дом- природа», парциальной программой С.Н. Николаевой.

В начале проекта была проведена диагностика знаний детей об объектах неживой природы (воде, песке, воздухе, глине, свете).

В конце проекта наблюдается позитивная динамика результатов у детей при сравнении в начале данного проекта и в конце проекта.

Также мною разработана Программа студии русской народной куклы «Василинка» для детей среднего дошкольного возраста, руководителем которой я являюсь. Данная Программа не является компонентом базовой программы ДОУ , а является вариативным звеном учебного плана, обеспечивающим индивидуальный характер воспитанников. Все материалы для работы с детьми используются только экологически чистые: лен и льняная нить, засушенные цветы и трава, ракушки, камушки и др. В процессе продуктивной творческой деятельности возникла идея создания мини-музея «Куклы наших бабушек». Цель создания музея: познакомить детей с историей п.Курагино и Курагинского района на примере народной игрушки, воспитывать интерес к народным промыслам, развивать воображение, художественный вкус, моторику рук (пеленание, игры с куклами). Экспонаты мини-музея используются для работы по блокам: «Растения», «Человек и природа». Мини-музей располагается на полочках стеллажей. Он отличается от других тем, что почти все его экспонаты изготовлены детьми. Детских работ всегда оказывается много, что дает возможность использовать неожиданные и эффективные дизайнерские приемы.

Хотелось бы подробнее остановиться на способах оформления музейных экспозиций, т.к. от них во многом зависит эстетический вид мини-музея, степень заинтересованности детьми экспонатами.

Вариант №1 Форма «Чудо-мельница».

Основа мини-музея-макет мельницы. На такой мельнице разноцветные куколочки смотрятся очень эффектно.

Вариант №2 Панно «Берегиня».

Стенд выполнила в форме большой куклы в сарафане и кокошнике. Работы детей прикрепляю к платью куклы.

Разделы и экспонаты.

В мини-музее представлены разные виды народных кукол. Здесь же расположены различные корзиночки, коробочки с лоскутками, из которых можно сделать куклу, спеленать ее и т. П.



В уголке самостоятельной деятельности представлены различные материалы для создания кукол и игр с ними. Поскольку куклы небольшие по размеру, дети вынуждены постоянно «работать» пальчиками, развивается моторика рук. Периодически рассказываю о традиции использования кукол, особенностях их изготовления, помогаю организовать игры-драматизации, читаю потешки, показываю иллюстрации, рассказывающие о старых временах. В мини-музее проводятся экскурсии, например «игрушка, подаренная природой».

В старину наши предки были гораздо ближе к природе. Они в ней жили. Природа их кормила, поила, одевала, помогала изготавливать жилище. Взрослый человек мог в природе найти все, что нужно для жизни. Так и дети с малых лет учились присматриваться к природе и подбирать все что может пригодиться в игре и из чего можно изготовить игрушки. Конечно, те игрушки не такие яркие, как в современных магазинах. Но в старину дети любили их ничуть не меньше, чем сейчас любят дети свои игрушки.

Из сделанных руками детей кукол в группе и в ДОУ создавались выставки. В группе создан еще один мини- музей «Волшебный мир камня» . Цель создания. Познакомить детей с разнообразием камней в природе, их значением в жизни человека, с природными и искусственными камнями, развивать мышление, моторику рук.

Программа «Наш дом-природа» : экспонаты мини-музея используются для работы по блоку «Песок. Глина. Камни.» Вся экспозиция камней рассказывает о мире камня, его красоте и разнообразии. Мини –музей занимает отдельные полки в групповом помещении. Центром этого раздела является макет вулкана. Тема вулканов их извержений всегда завораживают детей. Они с удовольствием участвовали в изготовлении вулкана для своего мини-музея.

Разделы и экспонаты.

Раздел «От горы до песчинок»

Раздел «Нам камни строить и жить помогают»

Раздел «Камни – строители»

Раздел «Камни украшают»

Раздел «Камни пишут и рисуют»

Раздел «Камни помогаю по хозяйству»

Раздел «Камни в огороде»

Уголок самостоятельной деятельности.

В свободном доступе лежат разные камни, раковины, емкость с песком, лупы, выставляются емкости с водой для проведения опытов и т.п. Дети трогают, гладят камни, играют с «ящиком ощущений», выкладывают сериационные ряды.

В свободной деятельности с удовольствием играют с ракушками, камешками, раскрашивают их, изготавливают персонажи для спектаклей, выкладывают узоры.

Таким образом, опыт работы показал, что одним из путей повышения качества образования может быть интеграция экологического и патриотического образования детей. В современной социально-экономической ситуации важным условием реализации интегративного подхода является создание открытого образовательного пространства эколого-патриотической направленности. При этом особая роль отводится новым субъектам образования, основанным на принципах открытости, вариативности, динамичности, преемственности содержания.

Литература

1. Примерная общеобразовательная Программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
2. Н.А. Рыжова «Экологическое воспитание в детском саду», Москва
3. Справочник старшего воспитателя №5, 2014 г.;
4. «Познаем окружающий мир играя», М., ТЦ Сфера, 2014 г.

Конспект непосредственно-образовательной деятельности для подготовительной к школе группе «Сердцу милый уголок»

Воспитатель В.Н. Ахметова

Цель: Духовно-нравственное воспитание детей через приобщение их к истории родного края, посёлка.

Задачи:

- Обогащать знания детей об истории и культуре своей малой родины;
- расширение словарного запаса детей, развитие мелкой моторики;
- воспитание интереса к художественному творчеству, знакомство с нетрадиционными техниками рисования, развитие чувства цвета, ритма, композиции.

Интегрируемые образовательные области: «физическое развитие», «социально-коммуникативное», «познавательное развитие», «речевое», «художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, продуктивная.

Оборудование: дидактическая игра «Разрезные картинки»(с видами п. Курагино), мультимедийное оборудование, презентация «Природа Курагинского района», маска «Темнота», мольберт, краска на основе клейстера, пластиковые доски для рисования, материал для нетрадиционного рисования (вощенная бумага, камни, палочки, мятая бумага), макеты: «Шалоболинская писаница», «Костер».

Содержание:

Звучит запись пения птиц. Дети входят в зал.

Педагог: Ребята, я предлагаю вместе поиграть в игру «Разрезные картинки». Для этого вам нужно разделиться на две команды. (Дети самостоятельно делятся на команды и собирают картинки «Дом культуры п. Курагино» и «Курагинский краеведческий музей»).

Педагог: Какие изображения у вас получились? Что вы можете сказать об этих местах? Все эти здания находятся в нашем п. Курагино. А в каком районе находится посёлок Курагино? Верно, в Курагинском районе. Ребята, а вы знаете, какие еще деревни, села и поселки есть в Курагинском районе? А какие реки протекают по территории района? (Ответы детей)

Педагог: Ребята, вы хорошо знаете свой район, поэтому я вас приглашаю в путешествие по Курагинскому району. Я уверена, что мы увидим много интересного, а самые красивые места мы зарисуем. Согласны?

Дети: Да.

Педагог: Вот здорово! У меня есть кисти и краски. (Дети садятся на ковер).

Презентация «Природа Курагинского района»

1 слайд- Необычайно красива и щедра природа Курагинского района! В тайге растут ели, кедры, березы, много лечебных трав, ягод.

2 слайд- Славится наш район и озерами. Озеро Тиберкуль- самое крупное и красивое в районе.

3 слайд- Горно-таежные реки богаты рыбой. Со всего мира едут к нам туристы и путешественники, чтобы полюбоваться сказочными местами, изучить природу района.

4 слайд-есть у нас в районе и водопады. Кинзелюкский водопад вытекает из озера и с огромной высоты срывается вниз.

5 слайд- Посмотрите, ребята, в каком чудесном районе мы живем! Так и хочется взять кисти и нарисовать красивую картину.

6 слайд- Изображение темного неба, звучит грозная музыка.

Появляется кукла-Темнота(воспитатель в маске):

«Эй, вы, детки, не старайтесь,
Все на месте оставайтесь!
Вашей красоте – конец-
Я царица, наконец!

Ваш район покрою мраком:
Реки, горы и леса,
Разведу кругом я слякоть,
Ни к чему мне красота!

Эй вы, кисти, ближе, ближе,
Наклоняйтесь ниже, ниже!
Я приказываю вам
Следовать моим словам:
Отправляйтесь вслед за мною,
За красавицею Тьмою!

Педагог: Вот проказница, злая волшебница Темнота решила испортить нам прогулку и забрала мои чудесные кисти. А давайте покажем Темноте, что мы ее ни капельки не боимся. Пусть она увидит, какие мы дружные и никому не дадим в обиду свой любимый Курагинский район. Для этого мы создадим образ очень сильного, могучего дерева. Встаньте близко-близко друг к другу. Какой огромный, надежный ствол, и ветви тянутся вверх, переплетаясь между собой. В такой кроне уютно белкам и птицам. А само дерево ничего не боится: ни бури, ни грозы, ни одиночества. (Пауза)

-Как ваше настроение? (ответы детей)

Как вы думаете, ребята, сможем мы без помощи кистей передать красоту нашего района?

Дети: Да!

Педагог: А как? С помощью чего?

Ответы детей.

Педагог: Предлагаю продолжить наше путешествие и узнать, с помощью каких материалов можно ещё рисовать. Присаживайтесь, я расскажу вам историю.

Педагог рисует в технике «Танцующая краска» и рассказывает:

Было время, когда еще не ступала нога человека на Курагинские земли. Кругом была лишь тайга непролазная. Да следы диких зверей встречались повсюду. Но однажды проложили здесь тропку рыбаки и охотники, потому как рыбы в реках здешних было видимо-невидимо. И в лесу зверь всякий водился. И приехал как-то в те далекие времена князь. Звали его Курага. Понравились князю места эти дивные, и стал он здесь строить селения да деревни. Потянулся народ осваивать земли новые. А в честь князя того назвали поселок Курагино. Сейчас Курагинский район- это богатый и красивый, милый сердцу уголок России.

Педагог: Ребята, а вы хотели бы сочинить и нарисовать свою историю о нашем районе? Тогда я приглашаю вас подойти к столам и приступить к работе. (Индивидуальная работа под музыку).

Педагог: Ребята, давайте полюбуемся своей работой, какие интересные истории у вас получились. Краска под вашими руками словно танцевала и завораживала. Эта техника рисования так и называется «Танцующая краска». Ребята, чем вы сейчас рисовали?

Ответы детей

Педагог: Видите ребята, оказывается можно использовать разные материалы для рисования. Как называется техника рисования, которую вы сейчас использовали?

Дети: Танцующая краска

Педагог: А кто запомнил, кто основал п. Курагино и Курагинский район?

Дети: князь Курага.

Педагог: Молодцы. Я предлагаю отправиться дальше. Но сначала мы произнесем волшебное заклинание, чтобы стать еще сильнее и дружнее.

Я стану когда-нибудь очень большим,

Весь мир поместится в ладонях моих.

И солнце мое, и горы мои,

Хотя я пока что не очень велик!

Смогу дотянуться до горных вершин!

Смогу победить я волшебников злых!

Педагог: Чтобы заклинание вошло в силу, нужно повторить его ещё раз и очень дружно.

Педагог: Ребята, я вижу вдалеке какие-то горы. Давайте подойдем и присядем поближе друг к другу. В горах немного прохладно. Хорошо, что я захватила с собой огонь, мы можем погреться. (зажигая свечу). Раньше здесь

жили первобытные люди, они охотились и занимались рыбалкой. И среди них тоже были художники, они рисовали прямо на скалах.

Педагог «обнаруживает» на скале рисунки.

Педагог: Ой, ребята, смотрите, здесь какие-то рисунки. Что здесь нарисовано?

Дети: люди, животные.

Педагог: Как вы думаете, в каком месте нашего района вы оказались?

Ответы детей.

Педагог: Я все поняла, ребята. Мы оказались недалеко от села Шалоболдино, где находится известная на весь мир Шалоболинская писаница. Эти древнейшие наскальные рисунки подобно машине времени. Стоит только всмотреться в наскальные изображения, и ты сможешь увидеть как жил человек много лет назад. Древние жители собирались в этих местах, молились о том, чтобы Бог послал им пищу. Это были священные для них места. Поджидали, когда животные спустятся на водопой к р. Тубе и охотились на них. Но они не были такие кровожадные, просто у них не было другой возможности существовать на этой прекрасной земле. Древние люди оставили нам информацию о том, как жило их племя. Ребята, а чем рисовали древние люди?

Ответы детей.

Педагог: Давайте и мы оставим свое сообщение потомкам. О чём бы вы им рассказали? Только чем же мы будем рисовать?

Ответы детей.

Коллективная работа детей в технике «Граттаж» под запись пения птиц.

Педагог: Ребята, чем вы сейчас рисовали?

Ответы детей.

Педагог: Эта интересная техника процарапывания называется «Граттаж» и вы прекрасно с ней справились. А как называется памятник старины, который мы сегодня встретили?

Дети: Шалоболинская писаница.

Педагог: Давайте оставим наши изображения в технике «Граттаж» у Шалоболинской писаницы, может быть, наши потомки ими тоже когда-нибудь полюбуются.

Заключительная часть.

Педагог предлагает детям присесть около костра на полянке.

Педагог: Ребята, вы так дружно работали, что спали чары злой волшебницы. Вам понравилось путешествие по Курагинскому району? А что больше всего понравилось? Что нового вы узнали? А сейчас я предлагаю вам встать в круг

Педагог: Хорош и красив наш удивительный и любимый Курагинский район. Но самым ценным богатством земли Курагинской являются ее люди, вы, дорогие ребята. Смотрите, звезда падает. (Педагог «ловит звезду») Когда падает звезда, говорят, что это на счастье и надо непременно загадать желание и оно обязательно сбудется. Давайте передадим эту звездочку по

кругу и каждый из вас пусть скажет доброе пожелание нашему любимому району и друг другу.

Пожелания детей.

Педагог: А я желаю вам вырасти большими и сильными и всегда любить наш Курагинский район, этот милый сердцу уголок.

«Загадки археологов»
для подготовительной к школе группы.
Воспитатель В.Н.Ахметова

Цель: формировать социальные представления дошкольников об образе человека с древних времен до современности, истории и культуре п.

Курагино.

Задачи:

- расширение представлений дошкольников о своей малой Родине, знакомство с профессией археолог;
- развитие поисково – познавательной деятельности;
- развитие художественного творчества, воображения;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, чувства гордости за свой поселок.

Интегрируемые образовательные области: «физическое развитие», «социально-коммуникативное», «познавательное развитие», «речевое», «художественно-эстетическое развитие».

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, продуктивная.

Оборудование: бумажные бабочки с цифрами, мольберт, карточки-картинки с загадками, макет книги «Курагинский район», клубочек, старинный кувшин, подносы с песком, глиняные и берестяные части предметов(нож, таблички с изображением шерстистого носорога и древнего лося), глиняные таблички для процарапывания, емкости с водой, бумажные кораблики, прозрачный сосуд с водой, засушенный цветок(китайский чай), отрывки из музыкальных произведений, запись шума воды.

Содержание:

Дети входят в зал.

Воспитатель: Ребята, встаньте в круг, давайте поздороваемся со всем, что нас окружает:

Здравствуй солнце золотое! (Поднять руки вверх)

Здравствуй небо голубое! (Руки вверх в стороны)

Здравствуй вольный ветерок! (Покачать руками)

Здравствуй маленький дубок (Присесть)

Мы живем в одном краю! (Руки над головой «в замке»)

Всех я вас приветствую! (Руки в стороны)

Воспитатель замечает в центре круга цветов с бабочками.

Воспитатель: Какой красивый цветок, на нем так много бабочек! Сейчас бабочки дружно взлетят. Предлагаю каждому поймать в ладошки по одной бабочке. Раз, два, три, лови!

Воспитатель подбрасывает цветок, дети ловят бабочек.

Воспитатель: Поймали? Посмотрите, у каждой бабочки на крыльях есть цветочки. Сосчитайте, сколько цветочков на крыльях вашей бабочки и займите место за тем столом, где цифра соответствует числу цветов.

Дети выполняют задание.

Воспитатель: Ребята, кажется, бабочки предлагают поиграть с ними в игру «Угадай-ка». Нам нужно отгадать загадки, но не простые, а загадки про нашу родную Курагинскую землю. К каждой загадке нужно подобрать картинку-отгадку. Поиграем?

Дети: да!

Воспитатель: Слушайте загадку для первой команды:

**«Этот князь здесь раньше жил,
селу имя подарил».**

Дети: Это Князь Курага.

Воспитатель: А почему в загадке говорится о селе, ведь Курагино- это поселок?

Дети: Раньше наш поселок назывался селом.

Воспитатель: Молодцы, разгадали первую загадку. Подарим вашу картинку-отгадку солнышку. (Воспитатель крепит картинку к одному из лучиков солнышка на магнитной доске) А сейчас загадка для второй команды:

**«У этих скал давным- давно охотились охотники».
На вечных камнях след веков оставили художники»**

Дети: Это Шалоболинская писаница.

Воспитатель: А кто оставил свои рисунки на скалах Шалоболинской писаницы?

Дети: Древние люди.

Воспитатель: Верно. А где находится Шалоболинская писаница?

Дети: Недалеко от села Шалоболдино.

Воспитатель: Молодцы. И вашу картинку-отгадку мы подарим солнышку. А вот еще одна загадка:

**«С короной, но не королева.
Быстра, разговорлива, но не девица.»**

Дети: Река Туба.

Воспитатель: А про какую корону говорится в загадке?

Дети: На реке Туба есть мост. Он называется «Корона Тубы».

Воспитатель: Молодцы, справились с загадкой. Слушайте следующую:

**«Все села и деревни
В одном доме живут.»**

Дети: Это Курагинский район.

Воспитатель: Конечно же, Курагинский район- наш общий дом. А что это:

**«Много здесь экспонатов отличных,
Изучив их, мы станем умней,
Нам историю знать помогает
Краеведческий мудрый ...»**

Дети: Музей.

Воспитатель: Да, это наш краеведческий музей. Мы не раз там бывали.

Ребята, я вижу что вы- настоящие знатоки своей земли.

Тут воспитатель замечает кувшин.

Воспитатель: А это что за чудеса?! Старинный кувшин! Подойдите сюда, ребята. Из какого материала сделан кувшин?

Дети: Из глины.

Воспитатель: Значит, он какой?

Дети: Глиняный.

Воспитатель: Интересно, что там? Давайте в него заглянем... Смотрите, здесь сообщение из археологического центра. Нас просят помочь разгадать загадку.

Поможем? Слушайте:

**«Под землей хранятся тайны
Всех эпох и всех веков.
Но, конечно, кто-то смелый
Их раскрыть всегда готов.
Чей это нож, а чей это клык?
Кто ответить сможет вмиг?
Не биолог, не зоолог,
А конечно ...»**

Дети: Археолог!

Воспитатель: А вы знаете, кто такие археологи и чем они занимаются?

Ответы детей.

Воспитатель: А чей это нож и чей это клык, знаете?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, в кувшине еще что-то лежит. Это цветок памяти. Только он совсем засох. Так происходит тогда, когда люди забывают историю своей родной земли. И чтобы оживить его, нам нужно полить его живой водой знаний. Давайте спасем цветок памяти.

Я как раз принесла интересную книгу из краеведческого музея. (Дети подходят к книге). Она называется «375 лет Курагино». Написал ее наш земляк Георгий Артемьев. Георгий Карпович Артемьев был учителем истории. А еще он был настоящим патриотом, очень любил свой п. Курагино. Давайте вместе почитаем его книгу. Я надеюсь, в ней мы найдем отгадки на все вопросы и сможем узнать, как оживить цветок памяти. Согласны?

Воспитатель перелистывает страничку.

(Удивленно): Вот это да, книга-то не простая. Она приглашает нас в увлекательное путешествие. Но чтобы пройти в книгу, нужно вспомнить пословицы и поговорки о родной земле. Дети называют:

**« Всякому мила своя сторона»,
«Родная сторона-мать, а чужая-мачеха»,
«Где родился, там и пригодился»
«Дома и стены помогают»,
«В гостях хорошо, а дома лучше»,
«На чужой стороне и весна не красна».**

Воспитатель: Молодцы. Чтобы не заблудиться, мы возьмем с собой путеводный клубочек.

Воспитатель: Ниточка тянись, тянись, книга знаниями поделись! (бросает клубочек в «книгу»)

Звучит волшебная музыка. Дети проходят сквозь « книгу».

Воспитатель: Смотрите, ребята, наш клубочек привел нас на археологические раскопки. Присаживайтесь поудобнее, сейчас мы узнаем кто такие археологи.

Презентация» Кто такие археологи»

1 слайд: Археологи - это исследователи, которые занимаются изучением прошлого человечества по найденным вещам, предметам.



2 слайд: Большинство старинных предметов и вещей находятся под землей: некоторые были засыпаны землей специально древними людьми, другие были засыпаны извержениями вулканов, смыты во время наводнений. Прежде чем приступить к раскопкам, археологи рассматривают местность. Обходя территорию, он заметит впадины на месте разрушенных жилищ, холмы, обратит внимание на черепки старинной посуды.

3 слайд: Труд археолога очень труден и кропотлив. С помощью лопатки раскапывают слои земли, а потом кисточкой обметают найденный предмет. Им приходится работать очень осторожно, так предметы старинные и любое неосторожное движение может им навредить. Иногда предметы приходится собирать по частицам.



4 слайд: А мы с вами можем все эти найденные вещи увидеть в краеведческом музее. Благодаря археологам, мы узнаем много интересного о том, как раньше жили люди, какие животные обитали на земле и многое другое.

Воспитатель: Ребята, а вы хотели бы стать археологами и найти на раскопках предметы древней старины?

Дети: Да!

Воспитатель: Давайте осмотримся, видите, здесь земляные насыпи-курганы. Ребята, вы знаете где находится автовокзал в нашем поселке?

Дети: Да.

Воспитатель: На его месте в древности находились древние курганы. Я думаю, именно в этом месте мы и оказались. Какие инструменты нам понадобятся для раскопок? Верно, лопатки и кисточки. Прежде чем приступить к работе, давайте вспомним главные правила археологов. Как нужно работать с песком?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, нельзя высоко поднимать песок, чтобы он не попал нам в глаза. А после работы вытрем руки влажной салфеткой. Приступайте к раскопкам.

Дети находят в песке части глиняных картинок, изображающих шерстистого носорога, бизона, древний нож.

Воспитатель: Бережно смахните кисточкой остатки песчинок, стараясь не повредить древнее изображение. Ребята, археологи занимаются еще и конструированием, т. е. собирают из частей одно целое. Давайте соберем все части в целое и узнаем какую-то тайну.

Дети собирают изображение.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что нашли археологи в первом кургане. Что это? Да, изображение древнего животного. На каких знакомых животных оно похоже?

Дети: На мамонта и носорога.

Воспитатель: Как называется это животное? Это, ребята, шерстистый носорог. (Изображение на экране) Много веков назад это животное обитало в наших лесах. Теперь мы можем ответить, что в загадке речь шла не о клыке, а о роге какого животного?

Дети: Шерстистого носорога

Воспитатель: Изображение шерстистого носорога находится на глиняной табличке. Обожженная на огне глина хорошо сохраняется в земле, поэтому археологи часто находят при раскопках глиняные предметы. Давайте посмотрим, что собрала вторая группа археологов.

Воспитатель: Во втором кургане археологи обнаружили табличку из бересты. Значит, какая она?

Дети: Берестяная.

Воспитатель: Да, это берестяная табличка с изображением животного. Это животное тоже обитало в наших лесах много лет назад- это древний лось. Высотой он был 3 метра, почти до потолка нашего зала. Благодаря археологам, мы смогли узнать, что на территории нашего района обитали и такие древние животные, как бизоны и мамонты. (Изображения на экране). Ребята, береста в старину служила в качестве бумаги, поэтому археологи

при раскопках находят берестяные таблички с древней письменностью, рисунками. Воспитатель: А что же обнаружила 3-я группа археологов?

Дети: Древний нож.

Воспитатель: Кому мог принадлежать этот нож?

Дети: Древнему охотнику.

Воспитатель: Из какого материала изготовлен нож?

Дети: Из железа.

Воспитатель: Значит, он какой?

Дети: Железный.

Воспитатель: Сначала древние люди изготавливали оружие из камня, а потом наши предки обнаружили в горах железо и стали изготавливать оружие из железа. Теперь мы можем сказать, чей нож находился в кувшине археологов?

Дети: Нож древнего охотника.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вы- отличные археологи. А сейчас давайте присядем и отдохнем. Прикоснитесь к земле. (Звучит музыка) Посмотрите, наша земля бережно хранит все тайны, историю. Да, о многом может поведать нам земля. О том, что происходило здесь в стародавние времена. И в то же время, земля дает жизнь всему новому, живому. Во всем мире живет несколько миллиардов людей, столько же, сколько здесь песчинок. Многих мы никогда не встретим... Но мы с вами встретились, (взяться за руки) потому, что объединила нас родная Курагинская земля. Давайте приложим свои ладони к земле-матушке и через каждый пальчик передадим ей тепло своего сердца... Получилось? Молодцы. А давайте, ребята сделаем нашей родной земле подарок, нарисуем рисунок, в котором расскажем как красива наша Курагинская земля, какие удивительные цветы на ней растут, как ярко светит для нас солнце. Согласны? Подойдите к столам. Посмотрите, здесь много материалов, выберите тот, который дольше всего сохранит ваши рисунки для наших потомков.

Самостоятельная работа детей под музыку.

Воспитатель: Какие замечательные рисунки у вас получились, ребята. Какие материалы вы выбрали. Почему?

А сейчас встаньте в круг. Как много мы сейчас узнали, потому что:

В мире много интересного, (Руки вверх)

В мире много неизвестного! (Руки в стороны, плечи вверх)

Все хотим на свете знать! (Руки в стороны)

Тайны мира раскрывать! (Поворот вокруг себя)

Как велика моя земля! (Руки вверх)

Как широки просторы! (руки в стороны)

Озера, реки и поля! (Присесть руки вперед)

Леса, и степь, и горы! (Встать, руки вверх, присесть, встать- руки над головой)

**Земля, исхоженная с детства, (Входим в круг)
В сто раз дороже мне других. (Разойтись в стороны)
Она- великое наследство (Руки на груди)
Дедов и прадедов моих! (Поклон до земли)**



Воспитатель: Наш путеводный клубочек снова зовет нас в путь.

Ниточка, тянись, тянись, живой водицей поделись. Воспитатель бросает клубочек, клубочек оказывается у реки.

Воспитатель: Наш волшебный клубочек привел нас к реке Тубе. Присаживайтесь. Слышите? кажется, кто -то разговаривает...

Воспитатель рисует и рассказывает: Однажды, в сумерках, когда день встречается с ночью и становятся возможными всякие чудеса, у реки зазвучали тихие голоса. Это разговаривали молоденькая елочка и мудрая река Туба. "Бабушка Туба,- сказала елочка,- ты давно живешь, везде бывала, много видала. Расскажи, а что здесь раньше было? Туба улыбнулась, плеснула водой, потом задумалась и немного помолчала, как бы вспоминая что-то свое . (Звучит музыка)

-Ну, слушай, елочка, - наконец начала она свой рассказ. Когда я была совсем молоденькой, назвали меня Тубой, что в переводе означает "Главный рукав".

Однажды, когда я весело плескалась, я увидела, что пришли на землю Курагинскую древние племена, стали они на берегах моих жить, заниматься охотой и рыболовством. А потом и сам князь Курага построил здесь свою княжескую юрту. Стало разрастаться и шириться село Курагино.. Помню, как стояла на моих берегах и разрушилась белокаменная церковь. Много воды с тех пор утекло. И вот однажды, прилетел на землю нашу красный дракон- началась война, самая страшная и кровопролитная в мире, и видела я , как ушли на фронт молодые мальчишки и больше не вернулись... Но не забыли люди подвиг этот, разбили здесь парк Победы, возвели Обелиск Славы в память о всех погибших, посадили деревья и цветы... Давно это было, елочка, но я все помню, как сейчас. И Туба замолчала. Почти совсем стемнело. Туба величаво несла свои воды, вечером они казались малахитово-зелеными. Временами плескалась крупная рыба. Туба смотрела на звезды, на млечный путь. А елочка думала о том, что мир прекрасен и бесконечен. Главное- все замечать. Ведь даже наша Туба с ярко высвеченным мостом- это частичка огромной Вселенной, в которой возможно бесчисленное множество миров".

Воспитатель: Ребята, давайте подойдем к реке Тубе и опустим в нее свои ладони.

Дети подходят к центру воды. (Звучит запись журчания воды)

Воспитатель: Какая вода?

Дети: приятная, прохладная.

Воспитатель: Вода - это волшебный эликсир, созданный самой природой. Без воды жизнь невозможна. Поэтому люди издревле селились по берегам рек. Река Туба, как земля, тоже помнит историю нашего поселка. Давайте и мы с вами будем изучать и помнить историю Курагино, нашей малой родины. Я предлагаю подарить нашей реке красивые кораблики, которые мы сделали своими руками.(Дети опускают на воду кораблики). Реке понравились наши подарки, она дарит нам в ответ живую водицу для цветка памяти. Вытирайте ладошки, нам пора возвращаться в детский сад. (Звучит волшебная музыка)

Дети выходят из книги.

Воспитатель: Давайте польем цветок живой водой. А сейчас встаньте в круг. Сейчас мы соткем над цветком паутину жизни. Игра "Паутина жизни".

Воспитатель задает детям вопросы и передает отвечающим конец нити.

- Что в старину находилось на территории нашего автовокзала?
- Как называют исследователей, которые совершают раскопки?
- Предметы из каких материалов чаще всего находят археологи?
- Чем в старину служила береста?
- Какие древние животные обитали в наших лесах?
- Как называется Парк в нашем поселке?
- Кем мечтаешь стать, когда вырастешь?
- Кто из вас любит свой поселок?

Воспитатель: Посмотрите, ребята, история- это переплетение разноцветных нитей, где есть и прошлое, и настоящее, и будущее. Мы все разные, каждый из нас уникален и неповторим. Но у нас есть много общего- это наша Родина.

Смотрите, ребята, цветок памяти оживает! И сотворили это чудо-вы. Вы- настоящие волшебники! Молодцы, ребята! Давайте поместим цветок в наш музей, пусть он всегда живет с нами.



Сценарный план интегрированной непосредственно-образовательной деятельности с детьми старшей-подготовительной к школе группы "Полет над Курагино"

Воспитатели: В.Н. Ахметова, Т.М. Костюкова

Цель- привитие детям любви к своему поселку, расширение представлений о природе своей малой Родины.

Задачи:

- формировать целостную картину мира старших дошкольников (ознакомление с природными особенностями поселка);
- совершенствовать навыки познавательно-исследовательской деятельности дошкольников;

-вызывать эмоциональный отклик , чувство заботы друг о друге.

Интегрируемые образовательные области: физическое развитие, социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое, художественно-эстетическое развитие,

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, продуктивная.

Оборудование: Матрешки (9 штук), бумажные перья, заготовки для перьев, «камень» с надписью, индивидуальные таблицы с набором фото-картинок с архитектурными достопримечательностями поселка, таблица для воспитателя, видео-презентация «Курагино с высоты полета», музыкальное сопровождение.

Содержание :

К воспитателю подходит девочка и говорит: « Ребята на прогулке спорили. Ваня говорил, что наш поселок-это старенький дедушка, ведь ему уже много лет, а Лена говорила, что он молодой, потому что красивый».

Воспитатель: А ты как думаешь?

Девочка: Я думаю, что он еще совсем маленький, как ребенок, если его не любить, он совсем пропадет без нас, правда?

Воспитатель: Правда. Давай позовем ребят.(Воспитатель приглашает детей в зал)

Воспитатель: Присаживайтесь. (Дети садятся на ковер у стола с матрешкой). Звучит русская народная музыка.

Воспитатель: Ребята, я хочу рассказать вам сказку.

Сказка, сказка, прибаутка, Рассказать ее не шутка, Чтобы сказочка сначала, Словно реченька журчала, Чтоб к концу ни стар, ни мал, От нее не зазевал. (Воспитатель открывает матрешек и рассказывает)

"В некотором царстве, некотором государстве жили-были люди добрые: Россия-матушка да Красноярский край-батюшка. Жили они дружно. Россия-матушка, красавица златоглавая, пироги пекла да семью свою кормила. А отец-батюшка, Красноярский край на охоту да рыбалку ходил. И был у них сынок славный, звали его Район Курагинский. Большой он был да славный. А умелец-то какой! Всяко дело в руках его спорится. А у Курагинского района братец был меньшей, звали его Курагинушка. Смышленный он был да удалой. Старался он помочь своим близким в любом деле, оттого любили его все вокруг.

Воспитатель открывает матрешку и не обнаруживает там матрешку Курагинушку. (Музыка замолкает)

Воспитатель: Где же Курагинушка? Смотрите, ребята, перышко! Как вы думаете, кто мог похитить Курагинушку? Ответы детей.

Воспитатель: Я думаю, что здесь пролетали гуси-лебеди. Видимо, подхватили они нашего Курагинушку и унесли с собой за высокие горы и синие моря. Запечалились все вокруг, пригорюнились(отвернуть матрешек), а что делать, не знают. А вы ребята, знаете?

Дети: Надо бежать вслед за гусями-лебедями и спасти Курагинушку.

Воспитатель: А как вы думаете, по земле или по воздуху быстрее будет догнать гусей-лебедей? Ответы детей.

Воспитатель: В дороге нужно быть дружной командой, заботится друг о друге. А вы-дружные ребята? Давайте вспомним девиз нашей группы:

Все мы дружные ребята (руки в замке над головой)

Мы ребята-дошколята (пальцы рук касаются друг друга)

Никого не обижаем (качаем головой, грозим пальчиком)

Как заботится, мы знаем (одна рука пожимает другую)

Никого в беде не бросим (присели)

Не отнимем, а попросим. (встали, руки вверх)

Пусть всем будет хорошо, (руки на поясе, повороты вправо, влево)

Будет радостно, светло. (повороты)

Воспитатель: Смотрите ребята, гуси- лебеди, пролетая, обронили свои перышки. Каждый из них обронил по 2 перышка. Как вы думаете, сколько гусей здесь пролетело? Ответы детей.

Воспитатель: Я предлагаю полететь с помощью этих перьев. Возьмите каждый по два пера, так, чтобы досталось каждому.

Дети берут перышки. но хватает не всем.

Воспитатель: Ну и ну, а где же ваша дружба? Как старшие должны были позаботиться о младших? Верно, сначала нужно было предложить младшим взять перышки. а потом взять их старшим. Но, к сожалению. перышек не хватает на всех. Как нам быть?

(Дети предлагают свои варианты, воспитатель подводит их к мысли о том, что нужно изготовить недостающие перышки и только после этого всем отправиться в полет. Предлагает определить, сколько перышек недостает)

Воспитатель: Смотрите, ребята, камень с надписью. Давайте прочитаем, что на нем написано:

«Налево пойдешь - в творческую мастерскую попадешь и перышки найдешь. Направо пойдешь -трудности преодолеешь и карту найдешь».

Воспитатель: В какую сторону пойдём, ребята? Для полета нам нужны и перышки, и карта. Дети с воспитателем решают разделить на подгруппы.

Воспитатель: Здесь говорится, что направо нас ждут трудности, какую подгруппу мы направим в ту сторону? Конечно же, подготовительную, они старше и все трудности готовы взять на себя, верно, ребята?

Старшая группа отправляется изготавливать перышки(художественное творчество), подготовительная- искать карту(игра на развитие пространственных представлений, области: коммуникация, познание)

Дети работают с индивидуальными картами.

Воспитатель: Помните ребята, я рассказывала, что Курагиношка был смелый да удалой, сбежал он от гусей-лебедей. Вот только где он мог спрятаться? Я думаю, он стал искать себе друзей среди детей. В каких архитектурных сооружениях у нас в Курагино можно встретить много детей? Правильно, в детских садах. Поместите картинку с нашим детским садом

слева посередине от Курагинушки. Какие детские сады есть в Курагино? Где они расположены в поселке?

Где еще занимаются дети ? Верно, в школах. Поместите картинку со школой в середине схемы под Курагинушкой. Какие школы есть в нашем поселке?

Куда еще мог отправиться Курагинушка? В Дом детского творчества. Расположите эту картинку в середине схемы над Курагинушкой. Где находится Дом детского творчества? Чем дети там занимаются?

Картинку с изображением Районного Дома культуры расположите в правом верхнем углу. Где в Курагино находится Дом Культуры?

Где дети нашего поселка могут заняться спортом? Верно, на стадионе «Урожай». Расположите картинку со стадионом под картинкой Дом Культуры справа от Курагинушки.

А в левом нижнем углу поместите карточку с детским городком.

Изображение Краеведческого музея -в нижнем правом углу под библиотекой.

Также дети любят гулять в парке Победы. Разместите картинку в левом верхнем углу.

А теперь переставьте местами карточки так, чтобы между Районным Домом Культуры и Краеведческим музеем находился наш детский сад. Где сейчас находится карточка с изображением стадиона? Верно, между парком Победы и детским городком слева от Курагинушки.

Поменяйте местами карточки с изображением Дома детского творчества и Краеведческого музея. Где сейчас находится картинка Дом творчества? Верно, в середине между Парком Победы и карточкой Дом культуры.

И наконец, последнее задание: поменяйте местами карточки так, чтобы Курагинушка оказался между парком Победы и Домом культуры. Где сейчас находится Дом детского творчества? Молодцы, ребята, справились со всеми заданиями и мы получаем карту архитектурных достопримечательностей нашего поселка. Давайте посмотрим, нашли ли перышки наши друзья?

Дети подходят к столу другой подгруппы и любуются получившимися перышками.

1 ребенок: Ребята, а вы когда-нибудь слышали выражение: "Ни пуха, ни пера"? А вы знаете, что оно обозначает? В древние времена выражение "ни пуха, ни пера" использовали охотники для того, чтобы обмануть злых духов. Родственники, провожая охотников на охоту, говорили им: "Ни пуха, ни пера" и верили, что этим пожеланием проведут лесных духов и охотники возвратятся домой с добычей: и с пухом, и пером.

2 ребенок: А еще перо символизирует небо, высоту, простор.

Воспитатель: Верно, а мы теперь готовы к полету. Возьмите в руки по перышку и встаньте в круг. Сейчас мы превратимся в тех птиц, которых можно встретить в наших лесах. (Звучит запись пения птиц)

Раз, два, три, четыре, пять

Начинаем мы играть.

Ручками похлопаем,

Ножками потопаем
Повертелись, покрутились,
Дружно в птичек превратились.

Воспитатель В каких птиц вы превратились?

Дети отвечают.

Воспитатель: Теперь вы-птички, а все птицы перед дальним перелетом должны сбиться в стаю. Давайте и мы собьемся в стаю. Когда я скажу: "Свободный полет!", птички свободно летают. А когда скажу: "Стая!", вы должны быстро собраться в круг так, чтобы птички поменьше оказались в серединке под защитой старших птичек. Готовы?

Звучит музыка, дети с воспитателем играют. Игра повторяется 2-3 раза, затем звучит спокойная музыка.

Воспитатель:

А теперь встаньте близко-близко друг к другу. Посмотрите, вы все-разные птички, кто-то побольше, кто-то поменьше. У всех вас разные перышки. (Пауза) Но мы с вами умеем заботиться друг о друге. Мы с вами-одна стая. И у нас общее на всех небо и одна земля. (Пауза) Как ваше настроение?

Воспитатель: Мы не нашли Курагинушку в архитектурных сооружениях поселка, я предлагаю подняться повыше и может быть с высоты птичьего полета мы его разглядим. Взлетаем! (На экране появляются слайды)

Воспитатель: Мы с вами пролетаем над гористой местностью. Так называют местность, где встречаются горы. Вот местность стала равниной, т.е. плоской и ровной. А теперь мы поднялись высоко-высоко над нашим поселком. Присядьте на веточку высокого дерева. (Дети садятся, звучит лиричная музыка) Посмотрите, ребята, как прекрасна наша земля с высоты птичьего полета. (Теневой театр) Словно большая красивая птица опустилась на берег Тубы испить водицы. Да так понравилась ей вода эта, что решила птица остаться здесь навсегда. Раскинула она прекрасные свои крылья по обе стороны вдоль реки. (Пауза). А вскоре появились у нее птенцы, маленькие, но дружные. Это вы, ребята. (Пауза) А когда птица состарится, не бросят птенцы мать свою, не разлетятся, позаботятся о ней, потому что нет ничего дороже родной матушки- земли. (Пауза)

Наш поселок и вправду похож на птицу с распростертыми крыльями, правда, ребята? А на какой местности находится Курагино: на гористой или равниной?

Ответы детей.

Воспитатель: Верно, наш поселок располагается на равнине. С давних времен человек заселял равнины. Как вы думаете, ребята, почему? На какой поверхности легче построить дом, на равниной или гористой? Да, вы правы, на равнинах легко строить поселки и города, прокладывать дороги, распахать землю, выращивать урожай. А местами наш поселок окружают холмы. Такую местность называют холмистой. Присмотритесь, ребята, нет ли где Курагинушки на равнине или холмах?

Дети: Нет.

Воспитатель: Вот здорово он спрятался! Может, он забрался на гору Карманиху, которая находится недалеко от поселка? (Появляется слайд) Ребята, вы знаете, почему она так называется? Дело в том, что на горе много ложбинок, похожих на карманы, из-за них гору и прозвали Карманихой. Вижу, здесь есть интересные камни. (Воспитатель поднимает с пола два камешка) Интересно, как образуются камни, вы знаете, ребята? Почему они такие разные, как вы думаете? Давайте прямо у горы устроим лабораторию и выясним это, согласны?

(Дети с воспитателем проходят за столы)

Воспитатель: Скатайте из пластилина несколько шариков разного цвета. А теперь положите их один на другой и сильно сдавите их. Теперь с помощью стека разрежьте. Что у вас получилось? На разрезе видны разноцветные слои. Однажды на землю пролилась горячая вулканистая лава. Она стекала и остывала. Поверх этого слоя стекал и остывал новый слой лавы. И так происходило снова и снова в течении многих сотен лет. Каменные пласты давили друг на друга, становились плоскими, слипались, превращаясь в один. Ребята, найдите камни, которые образовались подобным образом? (Дети находят и показывают) Верно, они слоистые, как пирог.

А сейчас, ребята, исследуйте и скажите, что тверже: крупа или пластилин? Так и в природе: одни камни бывают тверже, а другие помягче. Представьте себе, что глубоко под землей заварилась такая вот каша. Смешайте кусочки пластилина с крупой. А теперь найдите камни с отчетливо видимыми вкраплениями. Видите, сколько интересного может поведать нам простой камешек под ногами. А это что за камень? Здесь надпись: «Помогите!» Когда кто-нибудь заблудится в лесу, он может оставлять какие-нибудь метки, чтобы его быстрее нашли. Я думаю, эту надпись оставил Курагинушка, он где-то рядом. Давайте поищем его. Дети ищут и находят матрешку.

Воспитатель: Упал наш Курагинушка в овражек, засыпало его листвой и не мог он самостоятельно выбраться. Вот видите, как нужна ему наша помощь. А сейчас мы можем лететь домой, а по дороге споем песню. (Дети с воспитателем образуют треугольник, наподобие косяка и поют песню на мотив песни "А знаешь, все еще будет").

Воспитатель: Вот и прилетели мы в свой детский сад и вернули в семью Курагинушку. Давайте произнесем волшебные слова и снова превратимся в людей:

Раз, два, три, четыре, пять
Начинаем мы играть.
Ручками похлопаем,
Ножками потопаем.
Повертелись, покрутились.
И в людей мы превратились!

Воспитатель: Присаживайтесь, ребята, отдохните после полета.

Я думаю, ребята, вы догадались что Курагинушка- это наш любимый поселок Курагино. И какой бы ни был наш поселок Курагино: старым или молодым,

как птица или как молчаливый Курагинушка, он все равно нуждается в нашей любви и нашем внимании. К счастью, у этой сказки есть счастливый конец: «В поселке Курагино есть замечательный детский сад «Лесная сказка», в который приходят замечательные мамы и папы, и приводят сюда своих детишек, мальчиков и девочек, вас, ребята. (Воспитатель достает оставшиеся матрешки и рассказывает) И сегодня я увидела, что вы-дружные ребята, которые умеют заботиться друг о друге, а еще вы любите и изучаете свою родную землю. Скажите, что вы сегодня узнали новое для себя? Ответы детей.

Воспитатель: Семья Курагинушки очень рада, что вы, ребята, помогли его найти, потому что как мать любит одинаково всех своих детей, так и Россия-матушка заботится о каждом своем ребенке. (Воспитатель складывает матрешек друг в друга и читает стихотворение под запись русской народной музыки)

Россия-мир огромный
Величием крепка,
В ней наш поселок скромный,
Он не велик пока.

Но в краевом пространстве
И он величина,
Пшеничные просторы,
Родная сторона.

Россия-мир огромный,
Но где-то там вдали,
Для нас поселок скромный
Венец родной земли.

В заснеженной глубинке,
Среди полей и рек,
Курагино родное,
Воспетое навек.

Воспитатель приглашает детей пройти в группу.

Театрально-литературная постановка для старшего дошкольного возраста «Встреча эпох у костра»

Воспитатели: В.Н. Ахметова, Н.Ф. Нестеркина, Н.К. Цурупа

Цель: знакомство дошкольников с историей п. Курагино и Курагинского района, воспитание любви и уважения к родной земле.

Задачи:

- дать детям представление об основных исторических вехах истории Курагинского района;
- развивать творческие способности дошкольников в театрализованной деятельности, воображение;
- воспитывать чувство сопричастности к истории своей малой родины.

Оборудование: декорации (костёр, лавочки), костюмы представителей разных эпох, мольберт, краска на основе клейстера, мультимедийная доска для презентации, видеофильм о районе, музыкальное сопровождение.

Содержание:

Звучит музыка. Воспитатель рисует в технике «Танцующая краска» и рассказывает: «Было время, когда не ступала еще нога человека на Курагинские земли. Кругом была лишь тайга непролазная да следы диких зверей встречались повсюду. Но однажды проложили здесь тропку рыбаки да охотники, потому как рыбы в реках здешних было видимо-невидимо да зверь в лесу всякий водился.

И приехал во времена те далекие князь. Понравились князю места эти дивные, стал он строить здесь селения да деревни. Потянулся народ осваивать земли новые. А честь князя того назвали поселок Курагино.

Помнит земля наша прекрасная как стояла на берегу Тубы церковь белокаменная...И разрушилась. Много воды с тех пор утекло. И вот однажды прилетел на землю нашу красный дракон-началась война, самая страшная и беспощадная, ушли на фронт молодые мальчишки... И больше не вернулись. Но не забыли люди подвиг тот. Воздвигли монумент славы в память о всех погибших, разбили здесь парк Победы, посадили деревья и цветы.

Помнит земля наша Курагинская свою историю. Помним ее и мы. Помним о том, что даже наша Туба с ярко высвеченным мостом -это частичка огромной и бесконечной вселенной, в которой возможно бесчисленное множество миров...

**Истории костер не угасает,
То тлеет, то пламенем горит.
И иногда эпохи собирает
И с ними о прошедшем говорит.**

В зал входят представители эпох в костюмах. Садятся у костра.

Купец Пашенных: Купец Пашенных. (кланяется)
Всем привет, друзья!
Мы встретились сегодня у костра,
Чтоб обсудить сегодня тут
Истории маршрут,
Что пройден был в веках.
Не зря ль прожили тут мы годы молодые?
И знают ли район,
Историю свою?

Первобытный

человек: Сначала были мы:
Я и мои коллеги.
Пещерные жильцы,
Начало всех начал.
Мы первые зажгли огонь в районе.
Стояли у руля, нашли здесь
Свой причал.

И было трудно нам:
Жестокая эпоха,
То ветра свист, то снега кутерьма.
Но выживали мы
Назло всем непогодам.
Чтоб было всем потомкам хорошо

Шерстистый носорог и мамонт,
Бизоны, лоси, кабарга –
Всех одолел великий воин –
Пещерный человек из Шалоболлина.

По вечерам, после дневной охоты,
Мы оставляли письма о себе,
Чтоб рассказать Курагинским потомкам,
Как раньше жили люди на земле.

Опасности, тревоги, всё уж в прошлом.
Не зря нас первобытными зовут.
Мы первые пришли на эту землю.
Мы первые хозяйничали тут!

Князь Курага: За трудности эпохи вашей
Поклон вам низкий до земли.
Но вслед за вами, вслед за вашей песней

На эту землю мы пришли.

Я – князь известный, я в почёте
Селу я имя подарил.
И знает каждый дошколёнок
Кто это – Фёдор Курагин.

Я в чуме подобрал ребёнка.
Чижибой я его назвал.
И ниточка, мальчонка тонкий
Подрос. Жибиновым он стал.

Построил сёла и деревни
Я на Курагинской земле.
Спасибо, милые потомки,
Что не забыли обо мне.

**Федор
Девярых:**

А я – Девярых Фёдор, я с Пашенных
Музей в Курагино открыл.
И школу первую райцентру
С большой любовью подарил!

**Николай
Чилеев:**

Я – Николай Чилеев,
Археолог.
Руководил раскопками, друзья.
Из многого, что есть в музее
Заслуга в этом есть моя.

Предметы быта, и оружие,
И украшенья, господа,
Всё это мы искали для науки,
Раскрыли тайны, что хранит земля.

Солдат:

Но вот пришли они:
Те годы огневые.
И в каждый дом беда
Уверенно вошла.
Ушли на фронт мужи, мальчишки молодые...
История хранит героев имена.

В Курагино воздвигли Парк Победы

И обелиск на страже у Тубы.
И каждый год сюда приходят люди,
Чтоб поклониться павшим до земли.

Петряев, Бочкарёв – герои,
В честь них назвали улицы, друзья.
И не забыт никто, и не забыто
Героев помнят имена!

Князь Курага:

Ну что же, господа,
Я верю – не напрасно
Мы жили тут, история жива!
Смотрите, как прекрасна ныне,
Цветёт родная сторона!

Здесь люди любят свой посёлок.
Растут деревни, строятся дома.
Здесь детский смех не умолкает –
Прекрасна милая земля!

**Первобытный
человек:**

Постойте, слышу кто-то
Ш агами твёрдыми идёт.
Я вижу, уходить пора...
Ну, что ж, друзья, уступим место.
Эпоха новая пришла!

Все уходят. Входит ребенок и читает стихотворение нашего земляка
Елизаветы Красноярской «Моя Сибирь». На экране- слайды сибирской
природы.

Семинар-практикум для педагогов по патриотическому воспитанию. Игровое моделирование «Туристический слет в Курагино»

Воспитатель В.Н. Ахметова

Цель: представление опыта работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

Задачи:

- обобщение представлений педагогов об истории п. Курагино, работе Курагинских предприятий;
- знакомство воспитателей с подвижными играми наших бабушек и дедушек.
- передача опыта по изготовлению изделий в технике валяния, шитья, батика в рамках мастер-класса.

Оборудование: 2 карты с набором карточек «Достопримечательности п.Курагино», «Растительный и животный мир нашего края», 2 рюкзака с набором туристических принадлежностей, материалы для проведения мастер-класса (шерсть, ткань, нитки, краски и др.)

Содержание:

Ведущий: Всех, кто не боится дальних дорог, кто ждет с нетерпением встречи с солнцем, ветром и палаткой, зовут туристами. Многие знают туристы, много умеют, ничто не застанет их врасплох –так считают они сами. Мы, конечно, им верим, но лучше все-таки проверим!

Турист: Через несколько минут мы отправимся в веселый поход под девизом: «Обувайте быстро кеды и шагайте до победы!». А шагать мы будем по поселку Курагино. К торжественному маршу по Курагино приготовиться! (Турист предлагает всем участникам семинара выйти и разделить на две команды, используя вытянутые карточки. Команды строятся напротив друг друга у столов с туристическими принадлежностями).

Турист: Предлагаем командам для поднятия туристического духа посоветоваться и придумать название и девиз своей команды.

Турист: Путь далекий, нам известно,

Рядом с другом недалек.

В рюкзаке про горы песня,

Кружка, ложка, котелок.

Сейчас мы будем с вами укладывать в дорогу рюкзаки. Каждый член команды берет туристическую принадлежность и кладет ее в рюкзак, но только после того, как вспомнит и назовет какой-нибудь исторический факт об истории поселка Курагино, возможно о его достопримечательностях.

Разрешается подглядывать в мини-справочники (на столе записки с событиями).

(Команды выполняют задание)

Турист: Все, собрались? Вы здоровы? Бегать и играть готовы!

-Да!

Подтянись, не зевай, не ленись. На разминку становись.

Чтобы переплыть Тубу, мы должны переплыть на лодках. Обручи- это лодка. У каждой команды своя лодка. Нужно всем поместиться в лодке, пока звучит музыка. К туристическому сплаву по Тубе подготовиться. Звучит музыка, команды выполняют задание.

Ведущий: Главное в походе, что? Карта! Каждая команда соберет свою карту, первая команда- карту растительного мира нашего поселка, а вторая- карту животного мира. Каждой член команды по очереди бежит к столу и выбирает тот объект, который встречается в природе п. Курагино.

Проходит эстафета «Составь карту Курагино» под веселую музыку.

Турист: Карты составлены, а мы с вами оказались на теплой солнечной лужайке.

Предлагаем обеим командам встать в круг. Сейчас мы с вами поиграем в игру «Что отдашь Земле родной?». Водящий подходит к любому из присутствующих, берет его за руку. Тот должен сказать, что он сделает для Родины, когда вырастет. По сигналу Туриста «Стоп!» ведущий меняется, им становится последний отвечающий. (Звучит спокойная музыка)

Ведущий : А сейчас мы прибыли в производственные мастерские п. Курагино. Здесь ведущие специалисты мастерских научат Вас интересным видам творчества.

- Ельницкая Наталья Степановна приглашает Вас в пемокатный цех и обучит искусству валяния из шерсти.
- Вяткина Екатерина Ивановна поможет создать символику для вашего краеведческого музея- герб п. Курагино в технике «Квиллинг».
- Цурупа Наталья Константиновна обучит Вас созданию оригинальных украшений к предстоящему празднику Пасхи. Приглашаем Вас выбрать мастерскую по своему вкусу.

Работа мастер-классов.

Ведущая: Уважаемые участники семинара, наш турслет по Курагино подходит к концу. Я предлагаю Вам встать в круг, взять в руки лучики нашего разноцветного солнышка. Я предлагаю красному и желтому сектору согласовать свои движения так, чтобы мяч начал кататься по кругу. А сейчас тоже самое предлагаю выполнить синему и зеленому секторам. А сейчас попробуйте все сектора согласовать свои усилия так, чтобы мяч катался по кругу. Сейчас наши усилия объединились, действия стали более

согласованны и цель достигнута. Мы предлагаем объединять наши усилия и в дальнейшей работе по краеведению. В наших руках будущее, будущее наших детей и нашего поселка. Давайте вместе держать эту птицу счастья в наших руках. А сейчас мы предлагаем поделиться своими впечатлениями по поводу нашего семинара. Что новое вы узнали, какой опыт приобрели?(Обмен мнениями)

Консультация для воспитателей «Использование игровой технологии в нравственно- патриотическом воспитании дошкольников»

Воспитатель Е.В. Комарова

**« Как у маленького деревца,
еле поднявшегося над землёй,
заботливый садовник укрепляет корень,
от мощности которого зависит жизнь растения
на протяжении нескольких десятилетий,
так педагог должен заботиться о воспитании у своих детей
чувства безграничной любви к Родине».**
В.А. Сухомлинский.

Явления социальной патологии в молодежной среде стали сегодня, к сожалению, привычным делом. Основная причина кроется в том, что наше общество потеряло свой ориентир - патриотизм, который является стержнем любой государственности.

Патриотизм — это любовь к Родине, преданность своему Отечеству и представляет собой значимую часть сознания, проявляющуюся в отношении к своему народу, истории, культуре, государству.

Многогранное чувство патриотизма возникает в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру. Работая с детьми дошкольного возраста, я, к сожалению, наблюдаю, что даже в этом возрасте дети не проявляют должного интереса к своей Родине. А ведь чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям: к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется, что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Любить Родину - значит знать ее, прежде всего свою малую Родину.

Воспитание патриотических чувств происходит в последовательности: сначала воспитывается любовь к родителям, родному дому, детскому саду, а затем к посёлку, стране.

Нравственно -патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Нравственно-патриотическое воспитание ребёнка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Исходя из этого, работа по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста включает целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн) ;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Решение проблемы воспитания патриотизма детей дошкольного возраста на сегодняшний день является трудной задачей, что связано, прежде всего, с особенностями возраста. Но хочется отметить, что детское восприятие – самое точное, а детские впечатления – самые яркие. Сегодня растёт новое удивительное поколение, которое, в отличие от нас, взрослых, воспринимает окружающую действительность с гораздо большей заинтересованностью. Потому понятие о патриотизме, о чувстве гражданства, о том, что каждый человек живёт не сам по себе, а является членом общества и должен знать свои права и обязанности, лучше всего закладывать с детства.

Если мы хотим, чтобы дети полюбили свою Родину, свой город, нам нужно показать их с привлекательной стороны. Ведь именно от того, каким предстанет перед дошкольником его родной город, какие эмоции и чувства вызовет, насколько обогатит детскую фантазию, в конечном итоге зависит становление его гражданской позиции и патриотизма.

Игра - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Поэтому в своей работе мы всегда обращаемся к игре: как к дидактической, так и к народной.

В игре ребенок активно переосмысливает накопленный нравственный опыт, в игре каждому приходится добровольно отказаться от своих желаний, согласовывать свои замыслы, договариваться о совместных действиях, подчиняться правилам игры, сдерживать свои эмоции, преодолевать трудности. Игра учит справедливо оценивать собственные результаты и результаты товарищей.

Народные игры являются неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, проявлять смекалку, выдержку, находчивость. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Особенность народных игр в том, что они, имея нравственную основу, учат малыша обретать гармонию с окружающим миром. У малышей формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создается эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. По содержанию народные игры лаконичны, выразительны и доступны ребенку. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире. В конце игры следует положительно оценить поступки тех детей, кто проявил смелость, ловкость, выдержку и взаимопомощь.

Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство. Перед игрой рассказываем о культуре и быте того или иного народа. Например, перед башкирской игрой “Юрта” объясняем детям, что это такое. Перед проведением татарской народной игры “Продаем горшки” рассказываем о гончарном искусстве (русские народные игры “Гуси-лебеди”, «Ворон», “У медведя во бору”; киргизская игра “Волк в отаре”; хороводные игры «Дружочек», «Золотые ворота», «Ручеек»; и т.д.)

Несправедливо будет, если не отметим значение дидактических игр в формировании нравственно-патриотических качеств дошкольников. В дидактических играх развивается сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу, согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. В играх проявляются и развиваются необходимые к школе качества: произвольное поведение, образное и логическое мышление, воображение, познавательная активность. Чувства уважения и гордости прививают дидактические игры с национальным колоритом: “Украшь одежду национальным узором”, “Сложи одежду”, “Дом Машеньки и Гульчечек”, “Сортируй узоры”, “Исправь ошибку” (национальные куклы одеты неправильно).

Цикл дидактических игр по родному городу “Узоры родного посёлка”, “Не ошибись”, “Знаешь ли ты?” (знаменитости посёлка), “Путешествие по посёлку”, “Где находится памятник?”, “Птицы нашего посёлка”, “Собери целое”, “Загадки о посёлке”, “Так бывает или нет?” помогают в развитии любви к родной земле.

Много словесных игр используем при воспитании нравственных чувств. Например, игры “Вкусные слова” (ребенок с закрытыми глазами определяет, кто сказал вежливое слово), “Цветок красивых слов” (дети вставляют свои «лепестки», произнося волшебное слово), “Река вежливости” (дети парами

строятся друг за другом, ребенок без пары встает впереди, он, произнося волшебное слово, выбирает себе пару), “Кто больше скажет?” (волшебных слов), “Поделись улыбкой”, “Меняемся местами” (те, кто маму любит; кто бабушке помогает и т.д.), “Похвали соседа”, “Моя игрушка рассказывает обо мне”, “Люблю своих близких” (ребенок только движениями показывает, как любит своих близких).

Используем дидактические игры: разрезная картинка - «Собери флаг, герб», «Шкатулка загадок», «Сложи узор»; сюжетно-ролевые игры: «Мы солдаты», «Наша Армия родная» и др.

Игры, направленные на доброжелательное отношению к сверстнику, гуманное отношение к людям «Жизнь в лесу», «Добрые эльфы», «Птенцы», «Муравьи» и т.п.

Всем нам хочется заглянуть в будущее, чтобы хоть одним глазком увидеть своих детей счастливыми, умными, добрыми, уважаемыми людьми – настоящими патриотами своей Родины, услышать из уст маленького ребенка с гордостью сказанные слова: «Я – россиянин! Я горжусь своей страной! Я горжусь своей маленькой родиной! »

Литература

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М: ЦГЛ, 2005.
2. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). - М.: УЦ «Перспектива», 2011.
3. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей / Авторы-составители: Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О.В., Щербакова И.А. – М.: АРКТИ, 2003.
4. • Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно – патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // авт. — сост. Натарева В.И. и др. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
5. • Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.- сост. Александрова Е.Ю. и др.- Волгоград: Учитель, 2007.

Воспитание у детей нравственно- патриотических чувств в процессе знакомства с родным посёлком. Л.И.Моисеенко

*«...Сибирь моя, ты разная такая.
Любовью отвечаешь на любовь,
Могучая и нежная, святая
Меня благословляешь вновь и вновь...»*

Дошкольный возраст – это период становления личности, благоприятный для формирования высоких нравственных чувств, к которым относится чувство патриотизма, период глубокого интереса ко всему новому, неизвестному.

То, что мы зложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства.

Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе отношения и организацию доступной возрасту деятельности.

Центральной идеей воспитания любви к Отечеству у русских педагогов была идея народности. Так, К. Д. Ушинский отмечал, что «воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Именно он ввел термин «народная педагогика», считая фольклор блестящим средством раскрытия национальной самобытности и формирования патриотических чувств.

В. А. Сухомлинский утверждал, что детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало прежде всего познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем посёлке, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек.

В воспитании нравственно-патриотических чувств у дошкольников недопустима даже крупинка формализма. Святые темы, имена, даты требуют бережного отношения. Обращение к ним в суете, спешке приносит только вред. Не объем знаний, а уровень их эмоционального воздействия должен стать критерием в работе.

Курагино – один из районных посёлков Красноярского края. Расположен он на юге края, на берегу красавицы реки Тубы. Наш посёлок в 2014 году отмечает свое 388-летие, а Курагинский район- 90-летие. У Курагинского района богатое прошлое.

Используя конкретный краеведческий материал, мы разработали цикл занятий «Милый сердцу уголок». Задача этого цикла – показать

общечеловеческое и значимое для каждого человека. Цикл состоит из 9 блоков:

- История возникновения посёлка.
- Улицы родного посёлка.
- Известные люди Курагино и Курагинского района.
- Творческие люди Курагино.
- Природа родного района.
- Воины Великой Отечественной войны.
- Достопримечательности посёлка.

Мы используем разные методы с применением регионального компонента: занятия, посвященные истории посёлка и района; экскурсии и прогулки по посёлку; чтение литературных произведений; организация уголка, посвященного родному району. Хочется отметить активную поисково-познавательную деятельность всех педагогов, а также родителей в сборе информации о своем районе, в том числе репродукций и фотоматериалов.

Для того чтобы знания эти были более глубокими и прочными, мы много внимания уделяем предварительной работе. Помогают нам и родители. Однако многие мамы и папы не всегда могут правильно сформулировать вопрос, рассказы их сложны, перенасыщены специальными терминами, датами, подробностями. Тогда мы попробовали давать+ родителям более конкретные задания– рассмотреть красивые здания на улице, подготовить рассказ на тему: «Как посёлок готовится к празднику». На выходные дни были задания: сходить в парк на аллею героев, узнать о подвигах героев-курагинцев выяснить у детей:

- На какой улице находится наш детский сад?
- Почему ее назвали Новостройкой?
- Какие улицы посёлка знаете?
- Какие памятники и достопримечательные места есть в нашем посёлке?
- В честь каких героев названы улицы А. Петряева, Бочкарёва, Тютчева, бр. Бухаркиных, Аникиенко?

Проводили с детьми и родителями тематические беседы с использованием фотографий, иллюстраций. Мы побуждаем детей делать выводы, давать нравственные оценки. Немало рассказов было о подвигах людей, именами которых названы улицы. Предложили детям вместе с родителями составить рассказ о каком-либо герое (как звали героя, в каких войсках он сражался, какой подвиг совершил). В помощь родителям предложили литературу, материалы папки-передвижки. На занятии все дети стремились ответить, дополнить рассказ товарищей. Они с увлечением говорили о мужественном подвиге А. Петряева, именем которого названа одна из улиц нашего посёлка. На занятиях организуем практическую деятельность детей, например:

рисование на темы: «Мой родной посёлок», «Детский сад моей мечты», «Животные наших лесов», лепка «Памятник герою». Регулярно устраиваем выставки детских работ, на которых дети сами становятся экскурсоводами – рассказывают о своем посёлке и районе.

Свои впечатления дети отражают в играх.

7. Сюжетно-ролевая: «Путешествие по городу». В группе разворачивается строительство новых домов: машины подвозят панели, кирпичи, а подъемные краны, сделанные детьми из конструктора, возводят новую стену дома.
8. Кульминацией работы по первому циклу стало театрализованное представление «Встреча эпох», в котором принимали участие сотрудники детского сада и дети, которое было представлено на праздновании дня посёлка.

Таким образом, ознакомление с родным краем с помощью разнообразных видов деятельности создает неповторимую среду, которая действует на воображение и формирует индивидуальность ребенка, определяя его жизненный путь и душевные устремления. Ребенок не только познает свой посёлок и район, но и откликается на события окружающего мира, выражает свое отношение к ним.