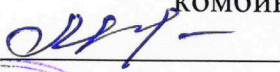


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Курагинский детский сад № 8 «Лесная сказка»
комбинированного вида

Принято:
на Совете педагогов
МБДОУ Курагинский детский сад
№ 8 «Лесная сказка»
комбинированного вида

Утверждено:
заведующая МБДОУ Курагинский
детский сад № 8 «Лесная сказка»
комбинированного вида
 Л. И. Моисеенко

Протокол от 31.08.2020 № 1



Приказ от «02» 09 2020 г. № 21-09

Рабочая программа
Смешанной (старшей и подготовительной)
группы
(5 -7 лет)

Согласовано
с родительским комитетом
протокол от 01.09.20 № 1

Воспитатели:
Костюкова Т.М.
Нестеркина Н.Ф.

п.г.т. Курагино
2020 г.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации программы	4
Принципы и подходы к формированию программы	5
Значимые для разработки и реализации программы характеристики, (характеристики, особенностей развития детей дошкольного возраста)	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы	13

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	16
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	41
2.3. Коррекционная работа	44
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	45
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	48
2.6. Часть Рабочей программы, формируемая воспитателем.....	49

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально – технического обеспечения Программы.....	50
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	52
3.3 Распорядок и режим дня.....	57
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды	60

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа».....	64
4.2 Используемые примерные программы.....	64
4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	64

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Планируемые промежуточные результаты освоения программы по образовательным областям	67
Приложение 2. Тематическое планирование старшая - подготовительная группы	71

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана по развитию детей старшей-подготовительной группы от 5 до 7 лет (далее - Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО и в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ Курагинский детский сад №8 «Лесная сказка» комбинированного вида на основе образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (3-изд., испр. и доп. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.). Инновационная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», которую в 2019 году издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» выпустило в свет, не исключает возможности пристраивать содержание рабочей программы на прежней версии 2016 года, так как инновационная версия программы, пока не включена в ООП ДОУ и не изменяет целевые ориентиры.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию и образованию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Программа сформирована как программа развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МБДОУ, основной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

(2016г.), развития дошкольников, с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цели реализации программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности ребенка, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- обеспечение заботы о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- обеспечение творческой организации воспитательно – образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, соблюдение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого),

- расширение представлений дошкольников: о родном крае, поселке; о здоровом питании, о финансовой грамотности для дошкольников.

Принципы и подходы к формированию программы

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей. В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Образовательная программа:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

В основе реализации программы лежит культурно-исторический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства дошкольного возраста, обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными видами движений) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Программа включает время на образовательную деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому развитию.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с русским народным творчеством, культурой народов нашего края в процессе социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического и физического развития.

Программа соответствует:

- принципу культуросообразности, реализация которого обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании;
- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет), родители (законные представители), педагоги.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Возрастные особенности детей старшей-подготовительной группы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве

периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой

последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста подробно сформулированы в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 страницы: 238 - 262.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации программы, а также от её характера, особенностей развития детей и организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (Часть 2 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»).

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выраженные в интегративных качествах. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016).

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития

детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) (см. приложение 1).

Форма и процедура мониторинга.

Мониторинговая процедура предполагает, что мониторинг качества дошкольного образования проводится всеми специалистами ДОО, работающими с ребенком. Однако в мониторинговой деятельности специалистов различаются такие понятия, как предмет диагностики и методический инструментарий. В совокупности использование разнообразных методик, изучение одного и того же содержания развития ребенка с разных профессиональных позиций и с помощью разных методических средств позволяет составить комплексное объективное представление о сформированности интегративных качеств, которые и являются критериями характера реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Мониторинг проводится группой специалистов под руководством старшего воспитателя, куда входят воспитатели, работающие в данной возрастной группе, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, педагог-психолог. В качестве методов мониторинга используются: стандартизированное наблюдение, беседы.

Первый этап. Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель в сводной форме представляют доказательные данные о ребенке, полученные с использованием малоформализованных методик, преимущественно в процессе наблюдений на занятиях и в самостоятельной деятельности. Инструктор по физической культуре представляет количественные и качественные данные по освоению основных движений и физических качеств, работоспособности, а музыкальный руководитель – по освоению музыкально-ритмических движений, певческих навыков, навыков слушания музыки и проявлению отзывчивости на музыку. Педагог-психолог представляет данные о ребенке, полученные им в процессе индивидуального взаимодействия с ребенком с использованием формализованных диагностических методик (тестовых процедур, естественного эксперимента, беседы, проективных методик), отвечающих таким требованиям, как экономичность процедуры, развивающий характер взаимодействия взрослого с ребенком, прогностичность результатов психологического обследования, близость диагностических заданий к педагогическому процессу, возможность перевода результатов методик на педагогический язык.

В процессе обсуждения представленных данных команда специалистов делает вывод о соответствии совокупности мониторинговых индикаторов одному из уровней достижения планируемых результатов (высокому, среднему, низкому).

Второй этап. Команда специалистов принимает одно из двух решений.

Данные о ребенке исчерпывающие, информативные, нет существенных разногласий в данных, полученных разными специалистами.

Существует необходимость получить более подробную диагностическую информацию, дополнить ее экспертными оценками родителей, а также беседой с ребенком, выполнением им специально подобранных диагностических заданий, анализом продуктов его деятельности. В данном случае необходимая информация собирается специалистами в процессе дополнительных диагностических процедур.

Третий этап. Изучив информацию, специалисты составляют интегративную характеристику, описывающую, включающую динамику сформированности качеств личности, обозначенных в ФГОС ДО в качестве целевых ориентиров. Мониторинг проходит два раза в год (в начале уч.года и в конце), в январе проводится промежуточный мониторинг.

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему – зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей (см. приложение 1).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть программы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и

эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать дисциплинированность, организованность, коллективизм, уважение к старшим.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим людям. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; учить слушать собеседника и без надобности не перебивать его. Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как отзывчивость, справедливость и скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «извините», «спасибо» и т.д.
- Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу (у мальчиков — стремление помочь девочкам, уступить место, подать стул, пропустить вперед себя в дверь; у девочек — скромность, заботу о других).
- Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.
- Продолжать воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающей действительности.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа (через сказки, пословицы, поговорки, произведения народного декоративного

творчества), формировать бережное отношение к ней. Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., страница 48).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Закреплять традиционные гендерные представления. Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственных их полу.

Семья. Расширять представление детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчество родителей, их профессий.

- Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов их семьи. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни. Закреплять желание изображать генеалогическое древо.

- Поддерживать стремление детей активно участвовать в подготовке семейных праздников. Обращать особое внимание детей на воинов разных поколений, почетные грамоты и различные награды дедов и отцов, военные ордена и медали, письма из армии. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.страница 52)

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Самообслуживание

- Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично говорить товарищу о беспорядке в его костюме, обуви, помогать устранять его. Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.

- Учить самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Труд взрослых.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества. Формировать интерес к людям новых профессий: менеджер, рекламный агент, фермер, художник-дизайнер и т. д. Рассказывать детям о том, что человек должен творчески относиться к любому делу, проявлять самостоятельность, выдумку, интерес к выполняемой работе.

Общественно полезный труд

- Продолжать воспитывать интерес к различным профессиям, к профессиям и месту работы родителей.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со их местом после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, добиваться результатов.

Хозяйственно-бытовой труд

- Продолжать учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе и на участке: протирать игрушки и пособия, мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице.
- Учить самостоятельно убирать постель после сна.
- Приучать детей самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать стол, раздавать второе и третье (ягоды, фрукты) блюда, убирать посуду после еды, подметать пол.
- Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.

Труд в природе

- Воспитывать любовь к растениям и животным. Продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм. Приучать самостоятельно заботиться о животных и растениях в зимнем саду.
- Осенью привлекать детей к уборке листьев на участке.
- Зимой учить сгребать снег к стволам деревьев и кустарникам, выращивать зеленый корм для птиц и животных (обитателей уголка природы), сажать корнеплоды, с помощью воспитателя выращивать цветы к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать детей к рыхлению почвы, прополке и окучиванию, к

поливу клумб. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.страница 56)
Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
- Формировать представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми, о правилах пожарной безопасности, что в случае необходимости звонить по телефонам 01, 02, 03. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.страница 61) (см. приложение 2)

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных преставлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно – исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями; делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функции, назначение, свойства и качество предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общей доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земли. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие

связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016, страница 74)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества

(Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016, страница 81)

Формирование элементарных математических представлений **Старшая группа (5- 6)**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2014.страница 67)

Количество и счет. Учить составлять множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (разного цвета, размера, формы, материала), устанавливать отношения между целым множеством и его отдельными частями; понимать, что множество больше каждой своей части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному.

Определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

- Учить порядковому счету в пределах 10, различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Учить отсчитывать предметы из большего количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Упражнять в счете звуков, в счете на ощупь, в счете и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).
- Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Продолжать формировать представление о равенстве; учить определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин всех игрушек по 5).
- Уточнять понимание независимости числа от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения и направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины или толщины): систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи отношения между предметами по величине: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент. Она самая узкая» и т. д.
- Учить сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер детей, умение находить в специально организованной обстановке предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать умение анализировать форму знакомых предметов, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книга, картина, крышка стола — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелка, часы, крышка кастрюли — круглые и т. д.

Ориентировка в пространстве.

- Закреплять и расширять пространственные представления: слева, справа, вверху, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.
- Учить детей ориентироваться на листе бумаги (слева, справа, вверху, внизу, в середине).
- Учить детей обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе и другому предмету: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- Учить двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со стрелками — указателями маршрутов (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры».
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день был вчера, какой сегодня, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общее представление о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного порядкового счета в пределах 10. Познакомить счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой. Определять пропущенное число.

Знакомить с составом числа в пределах 10.

Учить раскладывать число на 2 меньших и составлять из 2 меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек 1,2,5, 10 рублей (различение, набор и размен монет)

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавлять меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий (плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2 – 8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др). а также используя условную мерку; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины. Веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Дать представление о многоугольниках (на примере треугольника и четырехугольника).

- Учить моделировать геометрические формы; составлять из двух треугольников один многоугольник, из двух маленьких квадратов — большой прямоугольник; из частей круга — круг и т. д.
- Закреплять представление об известных геометрических фигурах (шаре, кубе, цилиндре, круге, овале, квадрате, прямоугольнике и др.) и некоторых их свойствах.
- Учить анализировать форму предметов и отдельных частей. Учить составлять собственные композиции из фигур и давать им словесное описание.

Ориентировка в пространстве.

- Упражнять детей в расположении предметов и их изображений на листе бумаги в клетку (левее, правее, левый верхний угол, правый нижний угол, в центре и т. д.).
- Учить детей графически изображать пространственные отношения и моделировать их в виде рисунка, плана, схемы; передвигаться в пространстве, используя стрелки — указатели движения, планы, схемы маршрутов.

Ориентировка во времени.

- Закреплять представления детей о последовательности дней недели, месяцев года.
- Дать элементарное представление о необратимости времени.
- Развивать чувство времени: учить различать длительность временных интервалов (1, 5, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Расширять представления о домашних животных, зимующих и перелетных птицах, о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей. Содержание психолого - педагогической работы. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.страница 85)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со

способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. (основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: Мозаика Синтез, 2016 г., страница 92)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу и любознательность с целью получения новых знаний.

- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением полученных впечатлений с воспитателем и сверстниками.

- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию, учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении,

определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми

слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., страница 101)

Основные цели и задачи:

- Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать у детей чувство юмора.

- Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания

и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г., страница 105).

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван Царевич на сером волке») и др.

- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

- Расширять представления детей о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений

одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

- Познакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Знакомить детей с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в

России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

- Учить детей передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки; развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству. Развивать художественное восприятие, мышление, память, речь, воображение.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать детям соединять в одном

рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, при рисовании завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; обучать созданию цветов и оттенков.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать внимание детей на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей определять названия цветов, различать оттенки и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей сюжетному рисованию: размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего, ближе к нижнему краю листа или дальше от него); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей, развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, а также расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух—трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), мелкую моторику пальцев; применять стеку; при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой, создавать индивидуальные и коллективные композиции из разноцветного пластилина.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью и частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

- Продолжать развивать чувство цвета, колорита. Поощрять проявление творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактору бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка – физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать обобщенные композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои») Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.страница 122).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры, и др.). Поощрять желание передавать их особенности в

конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, устанавливать функциональное назначение каждой из них, определять соответствие форм, размеров, местоположения этих частей тем условиям, в которых конструкция будет использоваться. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа сооружений, предметов. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, планировать

процесс изготовления предмета, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении (Основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016, страница 125)

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком, следить за своим внешним видом, пользоваться расческой.

- Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке и месте, следить за чистотой одежды и обуви.

Основные направления оздоровительной работы.

С учетом требований СанПиН 2.4.1.3049-13 в детском саду организован двигательный режим.

№	Группы	Направления оздоровительной работы
1	Старшая – подготовительная группа	Выполнение санитарно-противоэпидемиологического режима Утренняя гимнастика Воспитание санитарно-гигиенических навыков Двигательная активность. Физкультурные занятия. Самомассаж Прогулки с включением подвижных игровых упражнений Гимнастика после дневного сна Спортивный досуг Гимнастика глаз Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика в игровой форме Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) Витаминизация Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих задач практикуется:

- проявление уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждение с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращение внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение.

А так же обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДООУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей. (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016, страницы: 138-139).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование в группе разнообразное и легко трансформируемо. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016, страницы: 142 -143).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016, страницы: 143 – 144).

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики; качели, лестницы для лазания и перелазания, горка. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

2.3. Коррекционная работа

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) (Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016, страницы: 140 – 141).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы обеспечивают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Развивающая предметно-пространственная среда является составной частью полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечивает развитие широкого круга детских интересов и форм деятельности (элементарные формы бытового труда и самообслуживания, конструктивная деятельность с включением элементарных трудовых умений, разнообразные формы продуктивной деятельности, занятия по ознакомлению с явлениями природы и общества, различные формы эстетической деятельности).

В группе развивающая предметно – пространственная среда имеет отличительные признаки:

- 5-го года жизни - реализация потребности в игре со сверстниками и желание уединиться;

- 6-7-го года жизни - создание условий для игровой деятельности, развивающей любознательность, активность, внимание, восприятие, память.

В старших группах создана разнообразная полифункциональная среда пробуждающая активное воображение, для этого используются гибкие модули, ширмы, кубы. Для развития познавательной активности в группах созданы: уголки экспериментирования, конструирования, математические уголки, уголок развивающих игр.

Оборудование размещено так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность. Все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей, представлено ребенку возможность видоизменять окружающую среду, созидать ее в соответствии со вкусом и настроением.

Каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка, обеспечивает свободную ориентацию ребенка в пространстве (символы, стрелки, мнемотаблицы);

При организации развивающей среды учитывается принцип половой дифференциации.

Созданы игровые зоны для девочек и для мальчиков.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление содержания и форм работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

Содержание и формы работы с семьей в детском саду отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

Основными направлениями взаимодействия с семьями является:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития ДОО, содержания работы и форм её организации (анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций);
- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Педагоги ДОО помогают родителям:

- Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и пониманием относиться друг к другу;
- Помнить о том, что ребенок - уникальная личность. Поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми. Такого как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность поддерживать и развивать ее.
- Понимать, что педагоги ДОО всегда готовы оказать личную поддержку и прийти на помощь.

Взаимодействие с родителями:

- Знакомство с ДОО, группой
- Групповые родительские собрания
- Общие родительские собрания.
- Выставки совместного творчества родителей и детей.
- Консультации специалистов по вопросам воспитания и обучения детей, имеющих проблемы в развитии.
- Индивидуальные беседы.
- Папки- передвижки.
- Семейные праздники, мастер-классы, квесты.
- День открытых дверей.

Формы работы с родителями:

На сегодняшний день в ДООУ активно используются разнообразные формы взаимодействия с родителями с целью знакомства с семьей, образования родителей, информирования о ходе образовательного процесса, привлечения к совместной деятельности. В детском саду работает родительский клуб «Гармония». Родители группы включаются в работу клуба.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции), тренинги, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа сформирована так, чтобы в режимных моментах, в совместной деятельности детей и взрослых были достигнуты целевые ориентиры.

Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет, проявляет интерес к истории п. Курагино, Курагинского района и Красноярского края; достижениям уроженцев Красноярского края, которые внесли в развитие культуры, образования, искусства, спорта, к подвигам земляков, героев;
- ребенок обладает положительной установкой к национальным праздникам народов Сибири, их традициям и обычаям; имеет толерантное отношение к людям разных национальностей;
- ребенок знаком с экологической ситуацией в Красноярском крае, с природными факторами, опасными для человека, и правилами поведения в природе, на улицах поселка и других населенных пунктах, расположенных на территории Курагинского района;
- ребенок проявляет интерес к традиционным и обрядовым праздникам, к изобразительному и декоративно – прикладному искусству нашего края, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства народов Сибири;
- ребенок имеет представление о гербе, гимне, флаге поселка, района, края, страны; о климате и географическом положении, природе и заповедниках Красноярского края (явления неживой природы, растительный и животный мир);
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности в разных видах художественного творчества, проявляет инициативу и

самостоятельность в выборе рода занятий по художественно – эстетическому направлению;

- ребенок проявляет интерес к творчеству писателей и поэтов нашего края, сибирской народной игрушке (фигурки птиц и животных из дерева, куклы из туго свернутых кусочков ткани, соломы, кости, дерева, меха, деревянная посуда, берестяные коробочки), изделиям, изготовленными на территории Красноярского края (деревянная, берестяная, глиняная посуда, берестяная, сплетенная из лозы и деревянная домашняя утварь, одежда и ее части).

Описание оценки индивидуального развития

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

1. Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13.

Вся группа обеспечена необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Оборудование помещений соответствует росту, возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям. Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей. Оборудованы специализированные помещения с достаточным количеством мебели, посуды, пособий, инвентаря, игрушек, безвредных для здоровья, отвечающих санитарно-эпидемиологическим требованиям. Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

2. Требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

При организации работы по пожарной безопасности в ДООУ основным нормативным документом является ППБ «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально-технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений».

В соответствии с ними:

- Территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте.
- Расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения.
- В коридорах и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности.
- Эвакуационные проходы, выходы, тамбуры не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.

3. Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Средства обучения и воспитания, используемые в ДООУ, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, методического оснащения воспитательно – образовательного процесса, а также обеспечения разнообразной двигательной активности,

Объекты ДООУ для проведения практических занятий с воспитанниками обеспечены следующими средствами обучения и воспитания:

- игровым и учебным оборудованием (игры, игрушки, учебные пособия), спортивным оборудованием и инвентарем (спортивные тренажёры, мячи, гимнастические маты и др.),

- музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.),
- учебно-наглядными пособиями (тематические книги, плакаты, картинки),
- аппаратно - программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски),
- печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации образовательной деятельности с воспитанниками (книги, энциклопедии и др.).

4.Требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде.

В РППС уделено внимание созданию пространства для осуществления интеграции образовательных областей в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса; наличие игровых зон, оснащенных в соответствии с возрастом детей; учтены потребности и игровые интересы современного дошкольника, ориентированных на реализацию программных задач и возможности развернуть игровой сюжет для нескольких детей, всех детей группы.

5.Требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Вид помещения	Функциональная направленность помещения	Оснащение, оборудование	Фактически имеющееся оборудование, соответствие ФГОС	Обеспечение необходимости возможных изменений
Групповые комнаты	Образовательная деятельность с воспитанниками	- согласно программным задачам программы - детская игровая мебель - игрушки -развивающие игры и пособия	80%	Наглядно – дидактические пособия, игрушки, материал в лаборатории исследователя, конструктивный материал

3. 2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы

Образовательная область	Программы	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» соответствует ФГОС,	«Знакомим дошкольников с семьёй и родословной», Е.К. Ривина, изд. Мозаика-синтез, Москва 2008. «Формирование основ безопасности у дошкольников» соответствует ФГОС, К.Ю.

	О.В. Дыбина изд. Мозаика-синтез, Москва 2014. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада», В.В. Гербова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2012. «Коммуникация. В.В. Гербова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2012.	Белая, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», Т.Ф. Саулина, изд. Мозаика-синтез, Москва 2013. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» соответствует ФГОС, изд. Мозаика-синтез, ООО «ТЦ Сфера», 2013. Воспитание ребёнка в инклюзивной среде», А.С. Сиротюк, ООО «ТЦ Сфера», 2014. «Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий», Е.Е. Шулешко, ООО «ТЦ Сфера», 2015.
Познавательное развитие	«Формирование элементарных математических представлений» соответствует ФГОС, И.А. Помораева, В.А. Позина, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014. «Программа нравственно-патриотического и духовного воспитания дошкольников», В.И. Савченко, ООО «Издательство Детство-пресс», 2013. «Трудовое воспитание в детском саду» соответствует ФГОС, Л.В. Куцакова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014. Экологическое воспитание в детском саду», О.А. Соломенникова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2006. «Юный эколог» Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. Дошколёнок+компьютер» Л.С. Румянцева.	Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. М., 2002. Колесникова Е.В. Диагностика математических способностей детей 6-7 лет. М., 2002. «Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», Т.Ф. Саулина, изд. Мозаика-синтез, Москва 2008. «Наследие. И быль и сказка...», Е.В. Соловьёва, Л.И. Царенко, 2011. «Познаём окружающий мир играя» (сюжетно-дидактические игры для дошкольников), А.М. Федотова, ООО «ТЦ Сфера», 2014. «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа/ авт.- сост. Н.В. Лободина.-Волгоград: Учитель, 2012. «С чего начинается Родина», под. редакцией Л.А. Кондрыкинской, ООО «ТЦ Сфера». «Дошкольникам о Москве и родной стране», Н.В. Алёшина, Т.В. Смирнова, Т.Ю. Филиппова, Москва 2011. «Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка», Е.В. Соловьёва, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, Н.М. Степина, АРКТИ 2004. «Беседы о правах ребёнка», Т.А. Шорыгина, ООО «ТЦ Сфера», 2017. «Экологические проекты в детском саду» соответствует ФГОС, О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко, издательство «Учитель», 2015. Бондаренко Т.М.; Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада; Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005. Соболевский Р.Ф. Логические и математические игры. Минск, 1997.

		Столяр А.А. Давайте поиграем. М., 1991. Петрова И.М. Волшебные полоски. СПб., 2002. Соколова СВ. Оригами для дошкольников. СПб., 2001. Чего на свете не бывает? Просвещение, 1995. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М. Мозаика-Синтез, 2010. Парамонова Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2011. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008 Пособия по игровой деятельности: Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007.
Речевое развитие	«Развитие речи в детском саду (старшая группа)» соответствует ФГОС, В.В. Гербова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014. «Приобщение детей к художественной литературе», В.В. Гербова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2006. Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.:	Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2008 Пособия по игровой деятельности:

		Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. – М.: ДОМ, 2007. Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное развитие детей 6-7 лет» соответствует ФГОС, Т.И. Бобкова, В.Б. Красносельская, Н.Н. Прудыус, ООО «ТЦ Сфера», 2014г. «Изобразительная деятельность в детском саду» соответствует ФГОС, Т.С. Комарова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014. «Музыкальные шедевры» О. Радынова. «Красота. Радость. Творчество», Т.С. Комаровой. «Ритмическая мозаика» Т. Буренина. «Детское художественное творчество» Т.С. Комаровой. «Радость творчества» О.А. Соломенникова, изд. «Конструирование из строительного материала», Л.В. Куцакова, «Художественное воспитание» И.В. Собянина, ООО изд. дом «Карапуз», 2010. Программа «Маленький актёр» для детей 5-7 лет, Т.С. Григорьева, ООО «ТЦ Сфера», 2012г. «Музыка здоровья» программа музыкального здоровьесберегающего развития, М.В. Анисимова, ООО «ТЦ Сфера», 2014г.	«Музыкальные игры в детском саду», И. Бодраченко, Москва, ООО Изд. «Айрис-пресс», 2009. «Праздник каждый день» под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. «Семейный театр в детском саду (совместная деятельность педагогов, родителей и детей)», Е.С. Евдокимова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2008. «Детский сад и семья (методика работы с родителями)», Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева, изд. Мозаика-синтез, Москва 2007. «Народное искусство в воспитании дошкольников», под ред. Т.С. Комаровой, пед. общество России 2005. «Творим и мастерим» (ручной труд в детском саду и дома), Л.В. Куцакова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2007. «От навыков к творчеству, обучение детей 2-7 лет технике рисования», Е.В. Баранова, А.М. Савельева, изд. Мозаика-синтез, Москва 2009. «Детское художественное творчество», Т.С. Комарова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2006. «Конструирование из строительного материала» соответствует ФГОС, Л.В. Куцакова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2014. «Развитие художественных способностей дошкольников» соответствует ФГОС, Т.С. Комарова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2013. «Развитие творческих способностей дошкольников», Е.В. Котова, С.В. Кузнецова, Т.А. Романова, ООО «ТЦ Сфера», 2010г. «Навстречу музыке: музыкальные игры и занятия для детей», И.В. Груздова, Е.К. Лютова, Е.В. Никитина, «Феникс», 2011. «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы», соответствует ФГОС, А.В. Аджи, Н.П. Кудинова, ООО «Метода», Воронеж, 2014.

Физическое развитие	«Физическая культура дошкольникам» Л.Д. Глазырина. «Здоровье формирующее физическое развитие» И.К. Шилкова, Ю.А. Лебедев. «Физическое воспитание в детском саду», Э.Я. Степаненкова, изд. Мозаика-синтез, Москва 2006.	«Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет» Г.А. Брохорова. «Физическая культура в детском саду, старшая группа» ФГОС Л.И. Пензулаева. «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет» А.В. Занозина, С.Э. Гришанина. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет» Е.Н. Вареник, С.Г. Кудрявцева, Н.Н. Сергиенко. «Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования», М. Борисова, Москва, «Обруч» 2014.
----------------------------	--	---

В рамках общеобразовательной программы МБДОУ, и в соответствии с уставными целями и задачами, педагоги ориентируется на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Углублённая работа с детьми по художественно – эстетическому направлению осуществляется в процессе взаимодействия взрослого с детьми, в различных видах деятельности. Свободный выбор ребенком вида художественной деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

При включении дополнительных услуг были учтены возрастные и индивидуальные особенности детей, норма числа занятий в течение дня и их длительность.

Направления работы	Программа, разработанная воспитателем	Возрастная группа
«Здоровое питание»	Программа дополнительного образования по формированию основ здорового образа жизни. Составила творческая группа педагогов ДОУ	5 -7 лет
«Основы финансовой грамотности»	Программа дополнительного образования по формированию основ здорового образа жизни. Составила творческая группа педагогов ДОУ	5 -7 лет
«Что за прелесть эти сказки»	Программа дополнительного образования по развитию творческих способностей детей средствами театральной деятельности. Составила воспитатель Нестеркина Н.Ф.	5 -7 лет
«Учимся читать»	Программа дополнительного образования по ознакомлению дошкольников с основами чтения Составила воспитатель Костюкова Т.М.	6 -7 лет

3.3. Распорядок и режим дня.

Воспитательно-образовательная деятельность в ДОУ в течение дня делится на 3 блока:

I. Утренний блок продолжительностью с 7.30 до 9.00 час.- включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с детьми;
- свободную самостоятельную деятельность детей;

II. Образовательный блок продолжительностью с 9.00 до 11.00- представляет собой непосредственно образовательную деятельность (НОД)

- 9.00 10.45 – старшая группа;
- 9.00- 11.00 – подготовительная группа;

III. Вечерний блок- продолжительностью с 15.20 до 16.05.

включает в себя:

- свободную самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность воспитателя с детьми.

НОД проводится согласно расписанию:

Перерыв между периодами НОД составляют 10 мин. В середине времени, отведённого на НОД, проводятся динамические паузы (физминутки). НОД, требующая высокой познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в дни наиболее высокой работоспособности детей: вторник, среда и сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно- эстетическое развитие детей.

Режим дня составлен согласно местным климатическим условиям. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер).

Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3 часов. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня после дневного сна и после уплотненного полдника. При t° воздуха ниже 15°C скорости ветра более 7 м/сек продолжительность прогулки сокращается. для детей 4 лет при t° воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/сек прогулка не проводится, для детей 5-7 лет прогулка не проводится при t° воздуха ниже 20°C и скорости ветра более 15 м/сек. Во время прогулки проводятся игры и физические упражнения. Спортивные и подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в группу.

Дневной сон организован 1 раз в день:

для детей от 5 до 7 лет 2- 2.5 часа;

В летний период с 01.06. по 31.08. детский сад работает в каникулярном режиме: НОД не проводится, организуются мероприятия только художественно - оздоровительного направления: музыкальные, спортивные, художественного творчества; проводятся солнечные, воздушные, водные процедуры. При благоприятной погоде все режимные моменты, кроме приёма пищи и сна переносятся на улицу. Таким образом, деятельность детей организуется так, чтобы они максимальное количество времени пребывали на воздухе.

Режим дня (холодный период)
Старшей - подготовительной к школе группы (от 5-7 лет)

Прием детей, самостоятельная игровая деятельность, коррекционная работа в индивидуальной форме	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия, утренний круг	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство.	8.30-8.50
Подготовка к организованной детской деятельности, дежурство	8.50-9.00
Организованная детская деятельность	Ст. п. 9.00-9.25 Подг. 9.00-9.30
Динамическая пауза	9.30-9.40
Организованная детская деятельность	Ст.п 9.40-10.05 Подг. 9.40-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Организованная детская деятельность	Старш.10.20-10.45 Подг.10.20-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка, спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	10.50-12.45
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.45-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон (2 часа)	13.10-15.00
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.20
Чтение художественной литературы.	15.20-15.35
Дополнительное образование по четвергам для обеих подгрупп, по вторникам для детей подготовительной подгруппы, коррекционная работа в индивидуальной форме ежедневно, кроме вторника и четверга, игры по интересам, художественно-эстетическая и самостоятельная деятельность детей	15.35-16.05
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей.	16.30-17.45
Уход домой	17.45-18.00

Режим дня
на тёплый период учебного года для детей
старшей подготовительной к школе группы (от 5-7 лет)

Прием детей, самостоятельная игровая деятельность.	7.30-8.00
Утренняя гимнастика, оздоровительные мероприятия, утренний круг	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30-8.50
Совместная деятельность детей и педагогов: познавательные и тематические досуги, экскурсии, спортивные и музыкальные праздники и развлечения, художественно-эстетические мероприятия, конкурсы, соревнования	8.50-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Прогулка (2 час.35 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны, коррекционная работа в индивидуальной форме.	10.00-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (2 часа)	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические, закаливающие процедуры.	15.00-15.20
Чтение художественной литературы.	15.20-15.45
Прогулка (20мин)	15.45-16.05
Подготовка к полднику, полдник	16.05-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (1ч 25 мин.) спортивные, подвижные, дидактические игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные ванны.	16.20-17.45
Уход домой	17.45-18.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МБДОУ существуют традиции проведения различных мероприятий, праздников, развлечений. Регулярно проводятся: дни открытых дверей, выставки семейного декоративно – прикладного и изобразительного творчества. В рамках работы районной базовой площадки по работе с родителями, регулярно происходит открытая непосредственно – образовательная деятельность для педагогов района, для родителей семинары и мастер – классы.

Название мероприятия	Время проведения
День знаний	Сентябрь
Праздник осени	Октябрь
Всероссийский День бега	Октябрь
Праздник «День матери»	Ноябрь
Работа районной базовой площадки	Ноябрь
Праздник «Новый год»	Декабрь

Развлечения: рождество, калядки, крещение	Январь
День защитника Отечества	Февраль
Праздник, посвященный празднованию 8 марта	Март
Праздник «Широкая масленица»	Март
День смеха	Апрель
День открытых дверей	Апрель
Праздник весны	Май
Концерт «День Победы»	Май
Выпускной бал	Май
День независимости России	Июнь
Малые олимпийские игры	Июнь

В рамках внедрения регионального компонента в воспитательно – образовательный процесс содержания образования, в ДООУ также проводятся следующие мероприятия: празднование Дня поселка, участие детей в районном фестивале «Курага», участие в Краевом фестивале любительского изобразительного и декоративно – прикладного искусства «Земля мастеров».

3.5. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

Одним из важнейших условий воспитательно-образовательного процесса является правильная организация предметно-развивающей среды. Развивающая среда рассматривается педагогами ДООУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Развивающая среда в ДООУ обеспечивает:

- реализацию указанных образовательных программ;
- учет национально – культурных, климатических условий, возрастные особенности детей.

Согласно ФГОС дошкольного образования, развивающая предметно – пространственная среда в группе: содержательно – насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Исходя из этих принципов мы организовали предметно-развивающую среду в группе. Образовательное пространство оснащено всеми необходимыми средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием. В группе, а также на участках созданы условия для игровой, познавательной, исследовательской и творческой деятельности. В группе находятся центры экспериментирования, в котором расположены разнообразные материалы для исследовательской деятельности детей. Созданы оптимальные материально – технические условия для разностороннего развития детей: организованы специальные зоны для

игровой, изобразительной, театрализованной, экологической, конструктивной деятельности, оснащенные наглядным материалом, развивающими играми, художественной литературой.

Вся среда имеет возможность трансформироваться в зависимости от образовательных задач, темы лексической недели, от меняющихся интересов и возможностей воспитанников.

Периодически меняется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную активность детей. Дети имеют свободный доступ к играм, пособиям, материалам, обеспечивающим все виды детской активности.

Принцип безопасности предметно – пространственной среды проявляется в соответствии всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Расположение мебели, игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно–гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно двигаться.

Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Для активизации эстетических впечатлений используются различные материалы, пособия: плакатная графика, художественные фотографии, предметы современного декоративного искусства.

Уважения к потребностям, нуждам ребёнка	У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в размещено так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность.
Функциональности	В обстановке группового помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию. Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны.
Динамичности - статичности среды	Первоначальным периодом построения среды, мы считаем два месяца. Далее идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование.
Комплексирования и гибкого зонирования	Жизненное пространство в групповом помещении должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно – развивающая среда в группе позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д. В уголке уединения ребенок может уединиться от общего шума или от сверстников.

Индивидуальной комфортности	В группе имеются функциональные развивающие центры, которыми могут пользоваться дети: 1. Зона умеренной активности: центр познания; уголок уединения; центр книги; центр природы; центр занимательной математики; центр патриотического воспитания; 2. Зона средней активности: центр конструирования; лаборатория; центр социально-эмоционального развития; центр ИЗО-деятельности, центр безопасности; 3. Зона повышенной активности: центр двигательной активности; центр музыки; центр театра; центр игры. В организованных зонах может развиваться и комфортно чувствовать себя, как взрослый, так и ребенок. В групповом помещении создана естественная уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных тонов. Для активизации эстетических впечатлений используются различные «неожиданные материалы», пособия: поделки из различных природных и бросовых материалов, художественные семейные фотографии, предметы современного декоративного искусства и народных промыслов. Для создания индивидуальной комфортности ребенка в групповой комнате организован «Уголок уединения», где ребенок может просмотреть иллюстрации к интересующим его сказкам, фотографии родных и т.п.
Открытости – закрытости	Во-первых, открытость природе: в групповой комнате организован «Экологический центр» с различными растениями. Во-вторых, открытость своего «Я», собственного внутреннего мира. Предметно – развивающая среда группового помещения способствует формированию и развитию образа «Я». В группе развешиваются самые разные фотографии с событий, прошедших в детском саду. В «уголках уединения» лежат альбомы и папки с семейными фотографиями. В старшем дошкольном возрасте при ознакомлении с Россией и малой Родиной используются уголки русской культуры, в которые собраны разнообразные атрибуты, отражающие культуру и особенности народа.
Учета гендерных и возрастных различий детей	Создавая развивающуюся среду группы, учитываются особенности детей: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Есть уголки для девочек и для мальчиков.

Имеется игровой материал для развития сенсорного восприятия (разноцветная мозаика, пирамидки, матрёшки, панели с отверстиями разных форм и соответствующими вкладышами, кубики).

Для развития игровой деятельности в групповых комнатах выделено пространство для игры и в достаточном количестве оснащено игровым оборудованием. Это игры и игрушки для различных видов игр: для сюжетно-ролевых, подвижных, спортивных, дидактических.

Созданы все условия для музыкального развития детей. Занятия проводятся в музыкальном зале. В музыкальном зале расположены: фортепиано, фонотека, игрушечные музыкальные инструменты, бубны, погремушки, металлофон, аккордеоны, а также нетрадиционные музыкальные инструменты. Имеются музыкально - дидактические игры и пособия для развития у детей слуха, воображения, пространства, эмоциональности, артистичности, пластики, а также для знания высоты звука, тембра, ритма, жанра, характера музыки. Музыка сопровождает утреннюю гимнастику, занятия, режимные моменты.

Для продуктивной творческой деятельности имеются все необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, художественного труда (бумага, альбомы, кисти, краски, карандаши, мелки, пластилин, и др.).

Конструкторы, мелкий и крупный строительный материал в группах способствует формированию конструктивной деятельности детей.

В группах имеется оборудование и спортивный инвентарь для стимулирования физической активности детей (мячи, ребристые доски, массажные коврики). Для организации игровой деятельности на улице имеется выносной материал (ведёрки, лопатки, формочки, совочки, лейки).

Все игрушки и материалы для работы доступны детям.

Для ознакомления с историей, природой и культурой нашего региона в целях нравственно – патриотического воспитания в ДОУ создан мини-музей «Моя малая Родина» с постоянно обновляющейся экспозицией.

Организация образовательного пространства:

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	
сюжетно-ролевые игры самообслуживание трудовая деятельность самостоятельная творческая деятельность ознакомление с природой, труд в природе, НОД и др.	Детская мебель для практической деятельности Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская», «Больница» и др. Центры по различной тематике Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по математике, логике, развитию речи Различные виды театров Сенсорные уголки в младших группах Конструкторы
Спальное помещение	
дневной сон гимнастика после сна	Спальная мебель Оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики
Приемная комната	
информационно- просветительская работа с родителями	Кабинки для одежды детей Информационный уголок. Наглядно-информационный материал для родителей. Выставки детского творчества

Участок	
Прогулки Игровая деятельность Физкультурные досуги, праздники Самостоятельная двигательная деятельность Развитие познавательной деятельности Развитие трудовой деятельности по средствам сезонного оформления участков	Оборудование для игровой деятельности Выносной материал для игр на свежем воздухе Цветники для приобщения дошкольников к труду Сезонное оформление участков

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа спроектирована на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников; определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Программа учитывает индивидуальные потребности детей от 5 до 7 лет, связанные с состоянием здоровья, уровнем психического и речевого развития, определяющие особые условия получения ими образования.

Программа ориентирована на категории детей по возрастным группам:

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет);

Подготовительная группа (дети от 6 до 7 лет)

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели, с 10,5 часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

4.2. Используемые примерные программы.

Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (3-е изд., испр. и доп. – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.- 368 с.)

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного учреждения для родителей; взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; уважение и

доброжелательность друг к другу; дифференцированный подход к каждой семье; равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей: с семьями воспитанников; с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Задачи работы с родителями в дошкольном учреждении:

- изучение интересов, мнений и запросов родителей, обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей,
- расширение средств и методов работы с родителями,
- обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы,
- привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контролю деятельности дошкольного учреждения.

Принципы взаимодействия с семьей

-Принцип социального партнерства.

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении МБДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

- Принцип социального творчества.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю в построении партнерских отношений.

Новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками. Работа с родителями ведется по двум блокам, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции), тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Модель поведения сотрудников ДОУ с семьями воспитанников

- Мы много спрашиваем и слушаем родителей воспитанников об их детях.
- Часто сообщаем родителям о прогрессе, достижениях их ребенка.
- Используем индивидуальные формы направления информации семьям и получения сведений от них, а так же через группу в Ватцапе.
- Даем родителям возможность понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка.
- Прежде чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят они.
- Своевременно и положительно реагируем на предложения, идеи и просьбы родителей.
- Стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей и их самих.
- Регулярно выясняем мнение родителей, об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по программе и изменениях, которые они хотели бы внести.
- Помогаем родителям понять, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.
- Принимаем и уважаем мнение, и чувства родителей, даже если они не совпадают с нашими собственными.
- Стараемся выработать у себя понимание культурных ценностей семей, с которыми работаем.
- Представляем всем членам семьи возможность для активного участия в групповой деятельности, делаем все, чтобы родители при этом чувствовали себя комфортно.
- Даем родителям возможность участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе.
- Привлекаем родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволяют им чувствовать себя легко и комфортно. Готовы, принимать родителей в своей группе и в детском саду в любое время на протяжении всего дня.
- Педагоги детского сада взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

**Приложения
к Рабочей о программе
старшей-подготовительной группы (5-7 лет)**

Приложение 1.

**Планируемые промежуточные результаты освоения программы по
образовательным областям**

Старшая группа
Физическое развитие
Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге: выполнять повороты направо, налево, кругом. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня. Имеет представления о старинных подвижных играх своего региона.
Социально - коммуникативное развитие
Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;

подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Развито чувство сопричастности к достижениям земляков в области промышленного и сельскохозяйственного производства, культуры, науки, спорта.

Имеет основы гражданско-патриотических чувств.

Познавательное развитие

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно. Имеет представления о России, как о родной стране, о Красноярском крае, п. Курагино как своей малой Родине.

Интересуется окружающей природой, культурой народов, проживающих в крае.
Формирование элементарных математических представлений
Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели
Формирование целостной картины мира
Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.
Речевое развитие
Может участвовать в беседе Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.

Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы
Художественно - эстетическое развитие
Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Знаком с творчеством художников своей малой родины.
Рисование
Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
Лепка
Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных
Аппликация
Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Музыка
Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Приложение 2

Тематическое планирование старшая - подготовительная группа

Месяц	Неделя	Группы
		Старшая - подготовительная
Сентябрь	1	«Праздник знаний». Вхождение в учебно-воспитательный процесс
	2	Мониторинг. Тестирование.
	3	«Дары осени»
	4	«Труд людей на полях и огородах»
	5	«Кладовая леса - грибы»
Октябрь	1	«Лес» (деревья и кустарники)
	2	«Осень. Сезонные одежда, обувь, головные уборы»
	3	«Семья»
	4	«Профессии моих родителей»
Ноябрь	1	«Я расту здоровым. Части тела»
	2	«Родная страна. Герб, флаг, гимн»
	3	«Дикие животные осенью»
	4	«Домашние животные и их детеныши»
	5	«Зимующие птицы»
Декабрь	1	«Зима».
	2	«Зимние забавы. Зимние виды спорта»
	3	«Мебель»
	4	«Новый год».
Январь	1	«Посуда. Столовые приборы»
	2	«Продукты питания».
	3	«Бытовые приборы»
Февраль	1	«Наземный транспорт»
	2	«Воздушный. водный транспорт»
	3	«Герои нашей страны»
	4	«Защитники Отечества»
Март	1	«8 Марта – мамин праздник».
	2	«Ранняя весна. Приметы весны»
	3	«Прилет птиц»
	4	«Домашние птицы»
	5	«Мой посёлок»
Апрель	1	«Инструменты»
	2	«Космос»
	3	«Насекомые».
	4	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»
		Мониторинг. Тестирование.
Май	1	«День Победы»
	2	«Скоро в школу».
	3	«Лето» .